

Escaneado por Umbriel
<http://lamansion-crg.net/>

#####

```
#
#
#      X#M=  #
#      #####M  #
#      #####-  #
#      H#####-  #
#      #####  #
#      #####+  #
#      /#####  #
#      ##### ,#####H-  #
#      ##### %#####-  #
#      M### #####,  #
#      ###H #####  #
#      ###% ;### $#####@+  #
#      $##### @#####@  #
#      H##### H  #
#      #####$  #
#      #####  #
# #      #####  #
# #      #####  #
# ## # #####  #
# X## #/ #####  #
# ##### H##+###-  # #####  #
# ##### #####  #
# ##### #####  #
# ##### #####  #
# ##### #####  #
# ##### #####  #
# +%+ #####  #
# @#####  #
# #####  #
# ,####  #
# #####  #
# #####  #
# #####  #
# M##  #
# $##  #
# ##  #
# ##  #
# ###  #
# ###  #
# ##  #
# ##H  #
# ##  #
# ##  #
# ##  #
# %#  #
# ##  #
# ##  #
# #  #
# ,#  #
# ##  #
# ##M  #
# %###  #
# /#####  #
# #####  #
```

H# #

#####

GUNNM

ALITA, ÁNGEL DE COMBATE

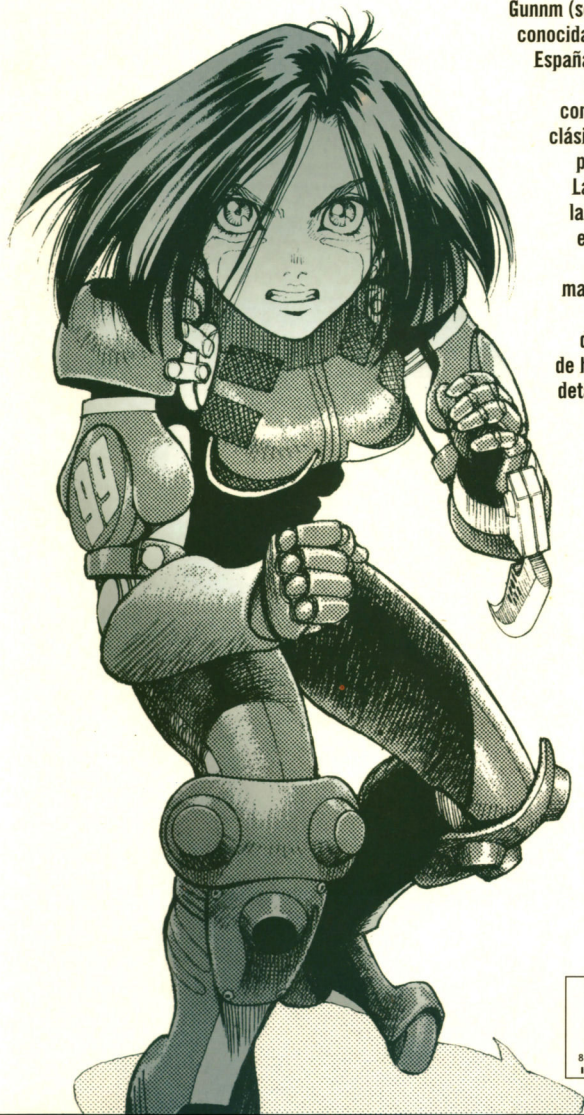


YUKITO KISHIRO

PLANETA DEAGOSTINI®

Gunnm (serie **漫画**
conocida en

España como Alita, ángel
de combate) se ha
convertido en todo un
clásico en nuestro país
por derecho propio.
La presente edición,
la definitiva, se basa
en la última edición
japonesa de este
manga indispensable,
e incluye decenas
de páginas inéditas
de historieta, bocetos,
detalles técnicos, etc.



7,95 euros

EDICIÓN ESPAÑOLA



8 480002 106405

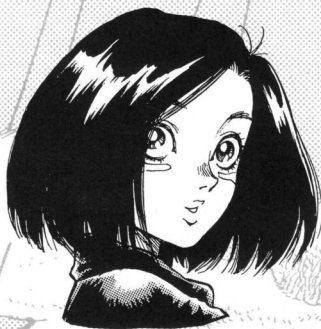
IMPRESO EN ESPAÑA

GUNNM

ALITA, ÁNGEL DE COMBATE

GUNNM

ALITA, ÁNGEL DE COMBATE



PLANETA DEAGOSTINI®

Si deseas información sobre los cómics de Planeta DeAgostini,

busca en la web: www.planetadeagostinicomics.com

Si deseas adquirir los cómics de Planeta DeAgostini,

busca en la web:

www.planetacomic.com

Si deseas enviar un e-mail al editor de esta obra,

o contactar con la editorial, escribe a:

jaimerodriguezmilan@hotmail.com

Y ya sabéis, esperamos vuestras cartas,
comentarios, opiniones y propuestas en:

Gunnm - Alita, ángel de combate

Planeta DeAgostini Comics

Diagonal, 662-664, 4ª planta

08034-BARCELONA

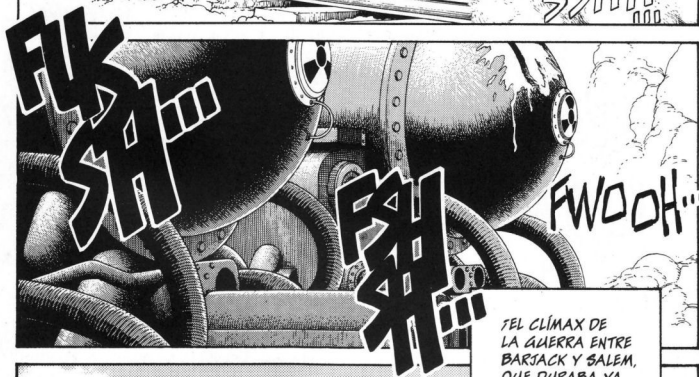
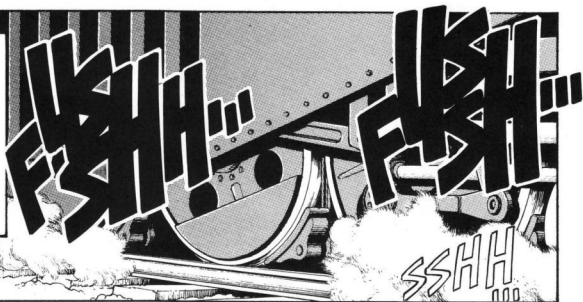


GUNNM - ALITA, ÁNGEL DE COMBATE n.º 11 (de 12). Publicación mensual de Editorial Planeta DeAgostini, S.A. Diagonal, 662-664. 08034-Barcelona. Presidente: José Manuel Lara Bosch. Consejero Delegado: Santiago Benedé. Director Editorial: Jesús Pece. Editor: Jaime Rodríguez. Es una producción de Planeta DeAgostini bajo la dirección artística de Jesús Gómez. Copyright © 2003 Editorial Planeta DeAgostini, S.A., sobre la presente edición. Reservados todos los derechos.

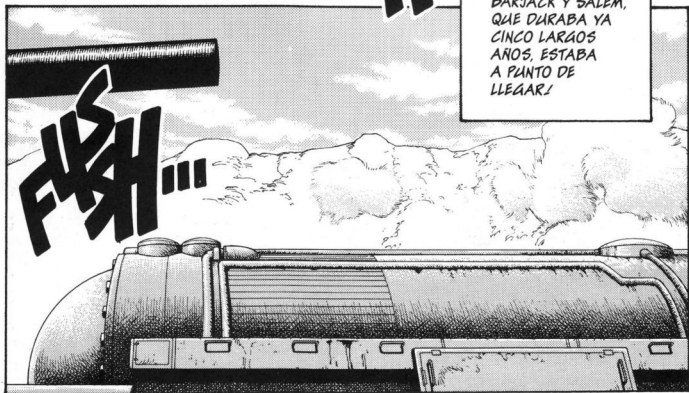
GUNNM by Yukito Kishiro. Copyright © 1991 by Yukito Kishiro. All Rights Reserved. First published in Japan in 1991 by Shueisha Inc., Tokyo. Spanish translation rights in Spain arranged by Shueisha, Inc., through Tuttle-Mori Agency Inc. For the purpose of publication in Spanish, the artwork in this publication is generally printed in reverse from the original Japanese edition. Edición española realizada a partir de la edición japonesa. El orden de lectura de la edición original japonesa se ha invertido para la edición española. Traducción: Marc Bernabé & Verónica Calafell. Asesoramiento: Manuel Robles. Retoques: Cristina Simó. Rotulación: Albert Agut. Diseño interior: Estudi D'Art-Tres. Diseño de cubierta: A&J Torres. Realización técnica editorial: Estudi D'Art-Tres.

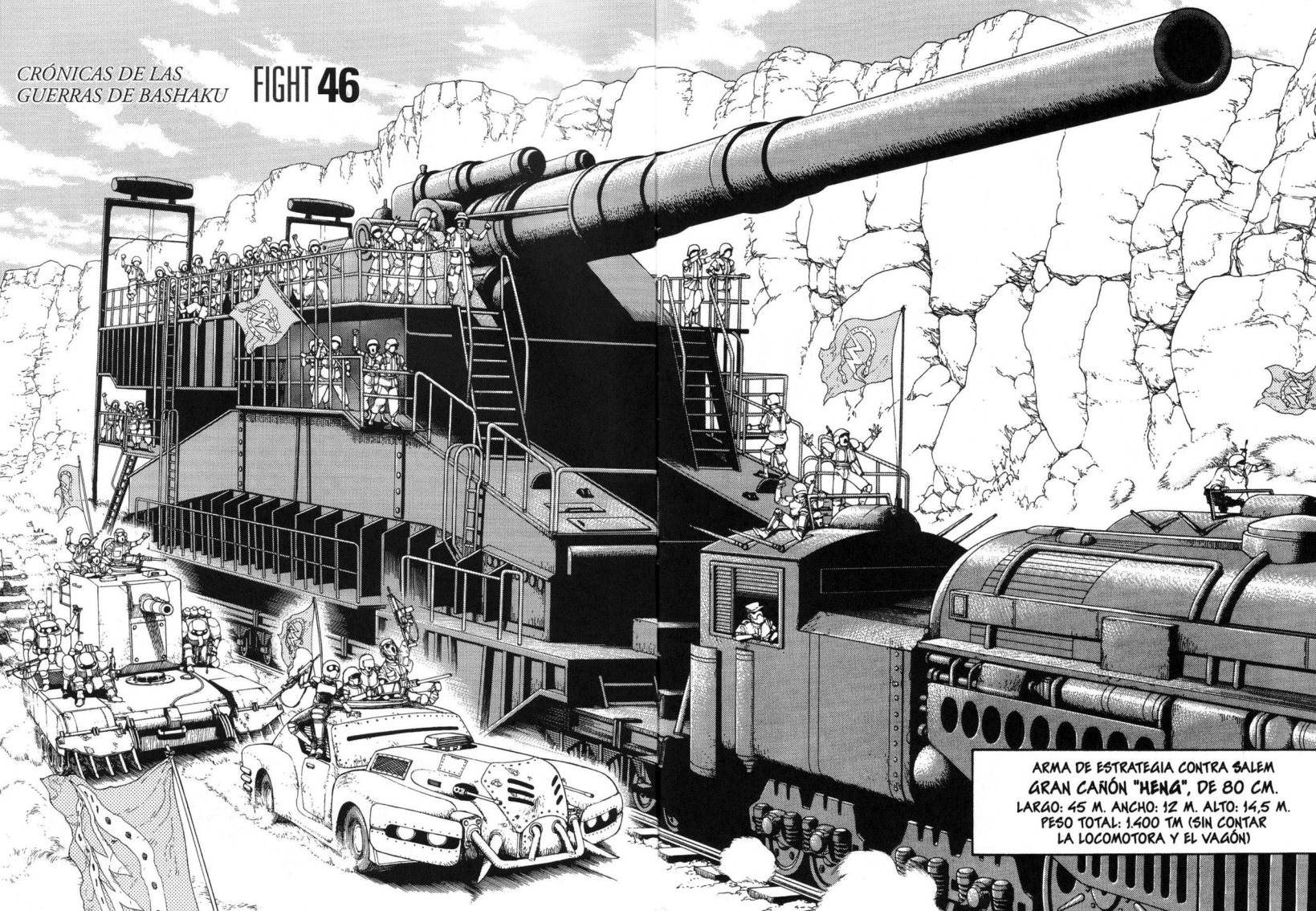
Impreso en España por Liberduplex. Depósito legal: B-33211-02. Distribuido en España por LOGISTA. Aragón, 18. Polígono Industrial de Alcobendas. 28108-Alcobendas (Madrid). (IX-03) (4FT8). El precio en Canarias, Ceuta y Melilla incluye gastos de transporte. Printed in Spain/Impreso en España.

EL MIS-
MO DÍA,
UN POCO
ANTES DE
QUE KAOS
FUERA DE-
RROTADO
POR SU
PADRE, EL
PROFESOR
NOVA...



EL CLÍMAX DE
LA GUERRA ENTRE
BARJACK Y SALEM,
QUE DURABA YA
CINCO LARGOS
AÑOS, ESTABA
A PUNTO DE
LLEGAR!



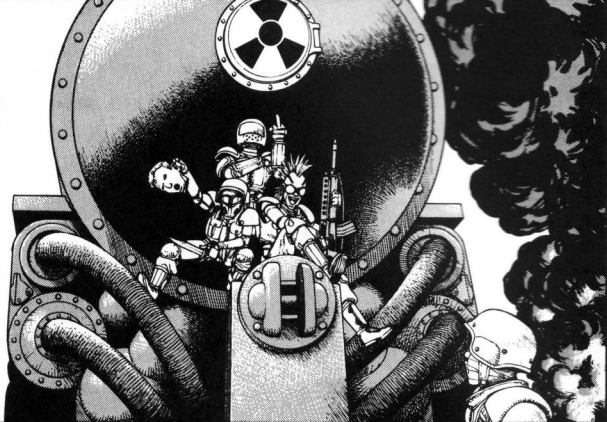


ARMA DE ESTRATEGIA CONTRA SALEM
GRAN CAÑÓN "HENA", DE 80 CM.
LARGO: 45 M. ANCHO: 12 M. ALTO: 14,5 M.
PEÑO TOTAL: 1.400 TM (SIN CONTAR
LA LOCOMOTORA Y EL VAGÓN)

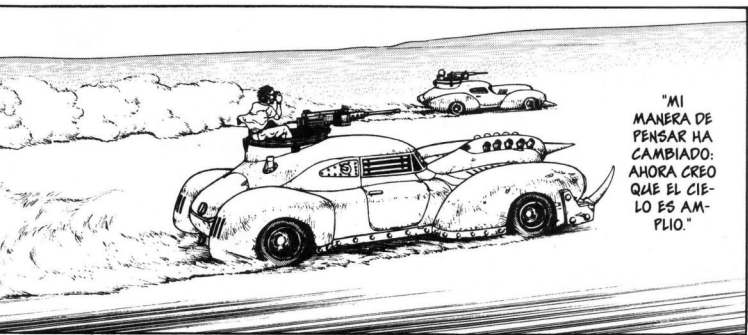




"ASÍ FUE
COMO ACABÉ
TRABAJANDO
DE CRONISTA Y
FOTÓGRAFO DE
LA LUCHA DE
BARJACK EN
CALIDAD DE
'PRISIONERO
ESPECIAL'."



"MI
MANERA DE
PENSAR HA
CAMBIADO:
AHORA CREO
QUE EL CIE-
LO ES AM-
PLIO."



"Y QUE SA-
LEM, QUE SE
LO TAPA A LA
CIUDAD DE
LOS DESPER-
DICIOS, ES
UNA ABE-
RRACIÓN."

SHAAA!
FESTO MO-
LA MA-
ZOOOO!

RAAATTA!

WHIE!

PIL

GHIE!

¡NO
TE PA-
SES!





¿QUE
QUÉ HA-
CÍA AN-
TES DE
ENTRAR
EN BAR-
JACK?

PRO-
BAR!

¿ESA
AFI-
CIÓN?

¡VA-
YA PRE-
GUNTA!
¡PUES
MATAR,
CLARO!



¿QUE
ES TO-
DO ES-
TE MON-
TE DE
ARMAS?

BUENO, ES-
TÁN HECHAS
COPIANDO E
IMITANDO A
LAS ARMAS
QUE ENCON-
TRAMOS EN
LAS RUI-
NAS.

MÁS
QUE EL
ARMA EN
SÍ, LO MÁS
DIFÍCIL FUE
RECREAR
LAS BALAS
Y CARTU-
CHOS.

UN DÍA
DE ESTOS
CONSTRUI-
RE UNA PAR-
TIENDO DE
CERO.



LOS SALE-
MIANOS SON
INVASORES
DEL ESPACIO,
VIENEN DEL
PLANETA RE-
TÍCULO. NO
HAY QUE
TENER COM-
PASIÓN DE
ELLOS.

¿QUÉ
OPINAS?



A SA-
LEM SÓLO
QUIERO DE-
CIRLE UNA
COSA.

¡DEV-
VOLVED-
NOS LOS
ARROZA-
LEEEES!

(A SABER
LO QUE
QUIERE
DECIR.)



¿NO LE
DA MIE-
DO MO-
RIR?

CLARO
QUE SÍ.

PERO DEN
DIGO QUE
MI MUER-
TE NO IBA
A SER EN
VANO.



¿QUE CIU-
DAD PIENSA
CONSTRUIR
TRAS DE-
RROCAR A
SALEM?

UN PAÍS
EN EL QUE
VUELEN LOS
PAJÁROS.

"NUNCA PODRÉ
OLVIDAR LA IMPRE-
SIÓN QUE SUFRÍ AL
VER POR PRIMERA
VEZ EL TREN-CANÓN
'HENG' MIENTRAS
ESTABA SIENDO
CONSTRUIDO EN
EL TALLER BA-
SHAKU."

HENG... SU
NOMBRE PRO-
VIENE DEL DIOS DEL
TRUENO DE UNA TRI-
BU QUE VIVIÓ EN
ESTE CONTINENTE
HACE MUCHÍSI-
MO TIEMPO.






"ESA ENORME
MASA DE ACE-
RO ERA MUCHO
MÁS QUE UNA
SIMPLE HERRA-
MIENTA DE DES-
TRUCCIÓN!"

"REPRESENTABA
LA DETERMINACIÓN
A NO RENDIRSE. LA
FE EN LA VICTORIA
Y EL SÍMBOLO DE
UN FUTURO PRO-
METIDO."



"VI MUCHAS
VECES COMO
LOS SOLDA-
DOS REALI-
ZABAN INS-
CRIPCIONES
EN EL HENÁ
ANTES DE
MARCHAR
A LA BA-
TALLA."



"ELLOS NUNCA
DUDARON QUE
EL HENÁ, CUAN-
DO ESTUVIERA
FINALIZADO,
CONSEGUIRÍA
DERROCAR A
SALEM."

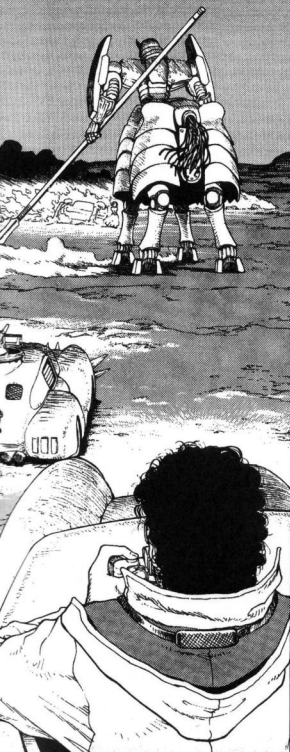


"MURIE-
RON POR
LA LIBER-
TAD DEL
FUTU-
RO."



Y YO
LES EN-
VIDIA-
BA...

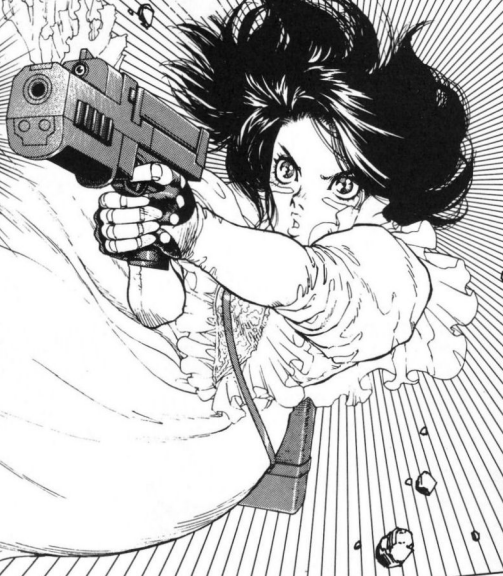
SIN
EMBARGO,
HACE DOS
NOCHES VI
ALGO REAL-
MENTE IN-
CREÍBLE.



VI A
UNA BELLA
MUCHACHA CON
UN VESTIDO BLAN-
CO LUCHANDO EN
IGUALDAD DE CON-
DICIONES CONTRA
EL INVENCIBLE
DEN.



¿ERA EL
"ÁNGEL DE LA
MUERTE" DE
SALEM!



¿GA-
LLY?

¿TIENE
CARA DE
CRÍA, PE-
RO MOLA,
¿VERDAD
?!

AHORA
ES NUESTRA
ENEMIGA.

¿POR
QUÉ SÓLO
ME PRE-
GUNTAS
SOBRE
ELLA?

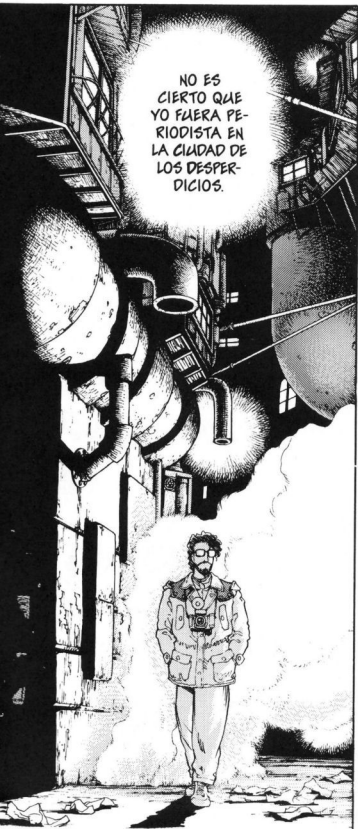


¡ANDAAA!
FOYE, TÁ,
¿NO TE HA-
BRÁS ENA-
MORADO
?!



"PUES SÍ... CREO
QUE ME HE ENA-
MORADO... DEL
ÁNGEL DEL VES-
TIDO BLANCO."

"LAS LLA-
MAS DE MI
LARGAMEN-
TE OLVIDA-
DA CODICIA
VUELVEN A
ARDER EN
MI INTE-
RIOR..."





"COMETÍ EL ES-
TÁPIDO ERROR
DE VENDER AL-
GUNAS COPIAS
DE MI PRECIADA
COLECCIÓN. POR
LO QUE OFRECIE-
RON UNA RECOM-
PENSA POR MI CA-
BEZA Y TUVE QUE
HUIR DE LA CUA-
DRA."



AHORA
LO QUE
ME GUS-
TARÍA...

¿...ES HA-
CERME CON
EL ÁNGEL DE
LA MUERTE
DE SALEM
PARA...?





"¿QUISIERA
DEDICARLE
MI VIDA A
ALGO QUE
VALIERA LA
PENA...!"

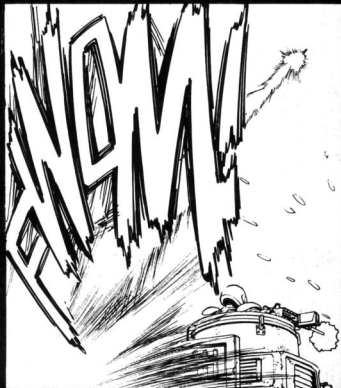
¿POR QUÉ
DECIDIÓ
CONVER-
TIRSE EN
CYBORG-
MISIL?

BOM!
FWIH!

PA... PUES
PORQUE SEN-
TÍ QUE INCLU-
SO UNA BASU-
RA COMO YO
PUEDE SER
ÚTIL...

BU...
BUE-
NO, ME
VOY...

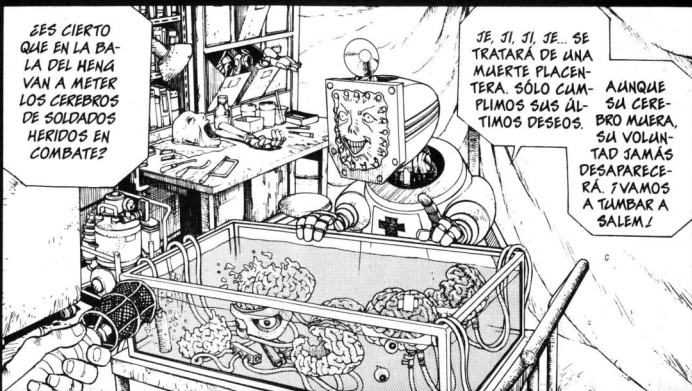
BOLIM!

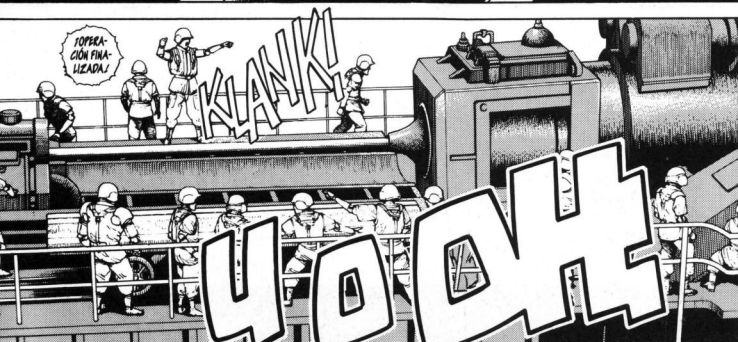


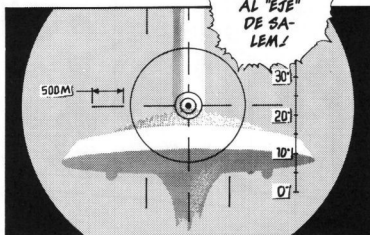
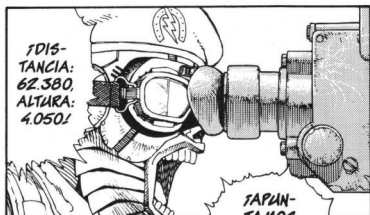
¿ES CIERTO
QUE EN LA BA-
LA DEL HENA
VAN A METER
LOS CEREBROS
DE SOLDADOS
HERIDOS EN
COMBATE?

JE, JI, JI, JE... SE
TRATARÁ DE UNA
MUERTE PLACEN-
TERA. SÓLO CUM-
PLIMOS SUS ÚL-
TIMOS DESEOS.

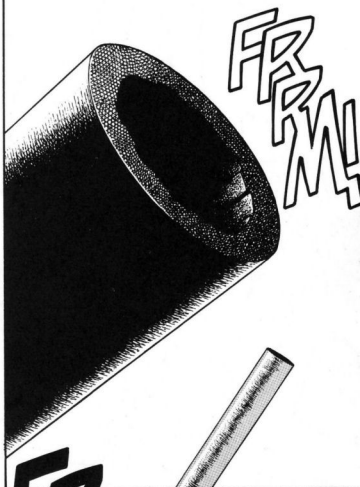
AUNQUE
SU CERE-
BRO MUERA,
SU VOLUN-
TAD JAMÁS
DESAPARECE-
RÁ. ¡VAMOS
A TUMBAR A
SALEM!



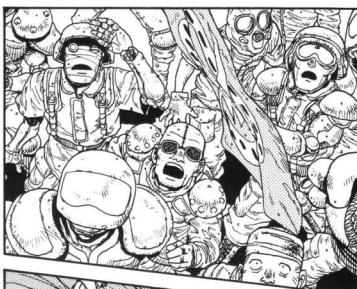
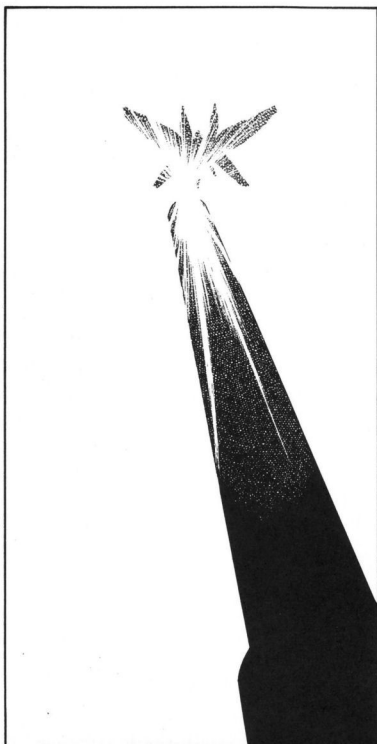
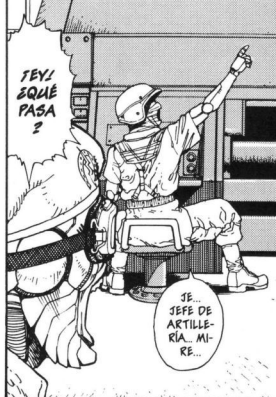


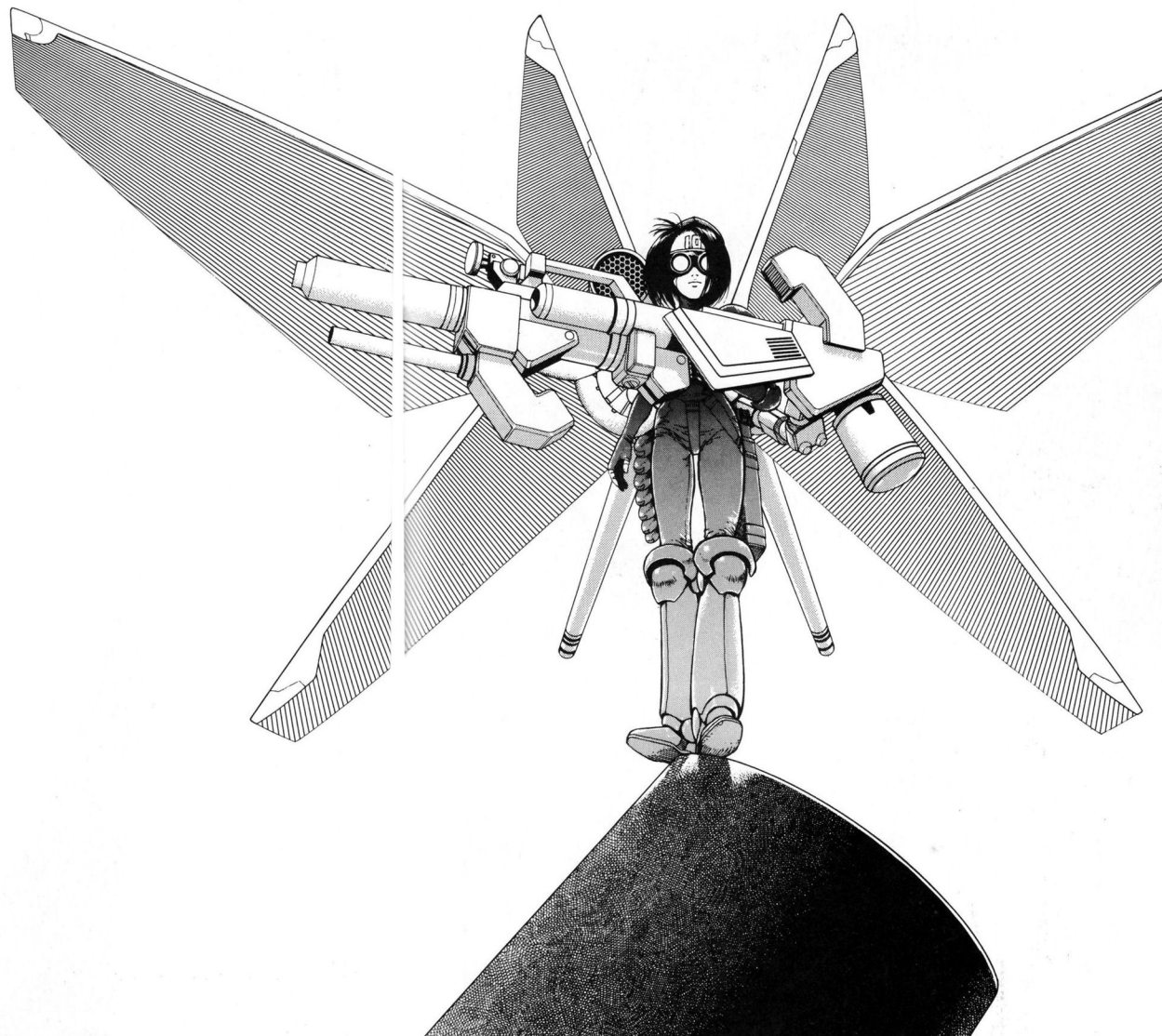


JAPUN-
TAMOS
AL "EJE"
DE SA-
LEM!











NO TE-
NÉIS NIN-
GUNA PO-
SIBILIDAD
DE VEN-
CER.

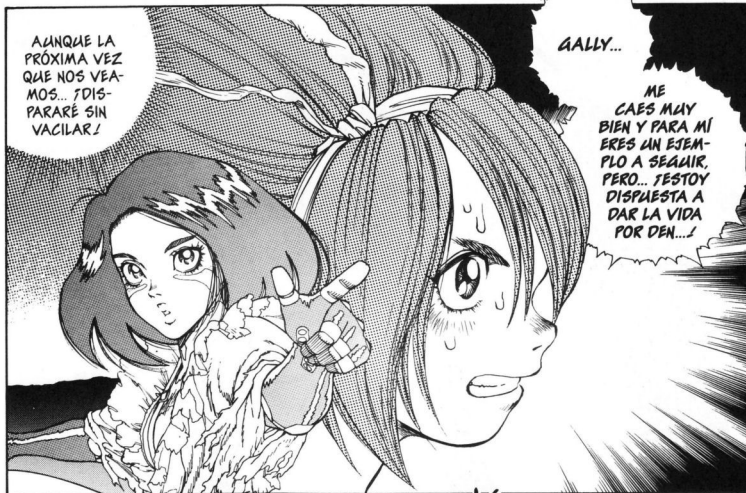
¡REN-
DIOS!



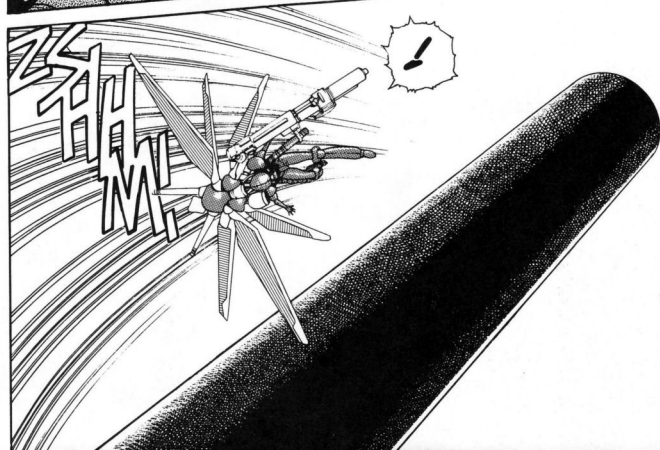
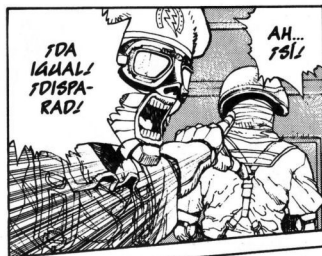
¿ES
GALLY
...!?

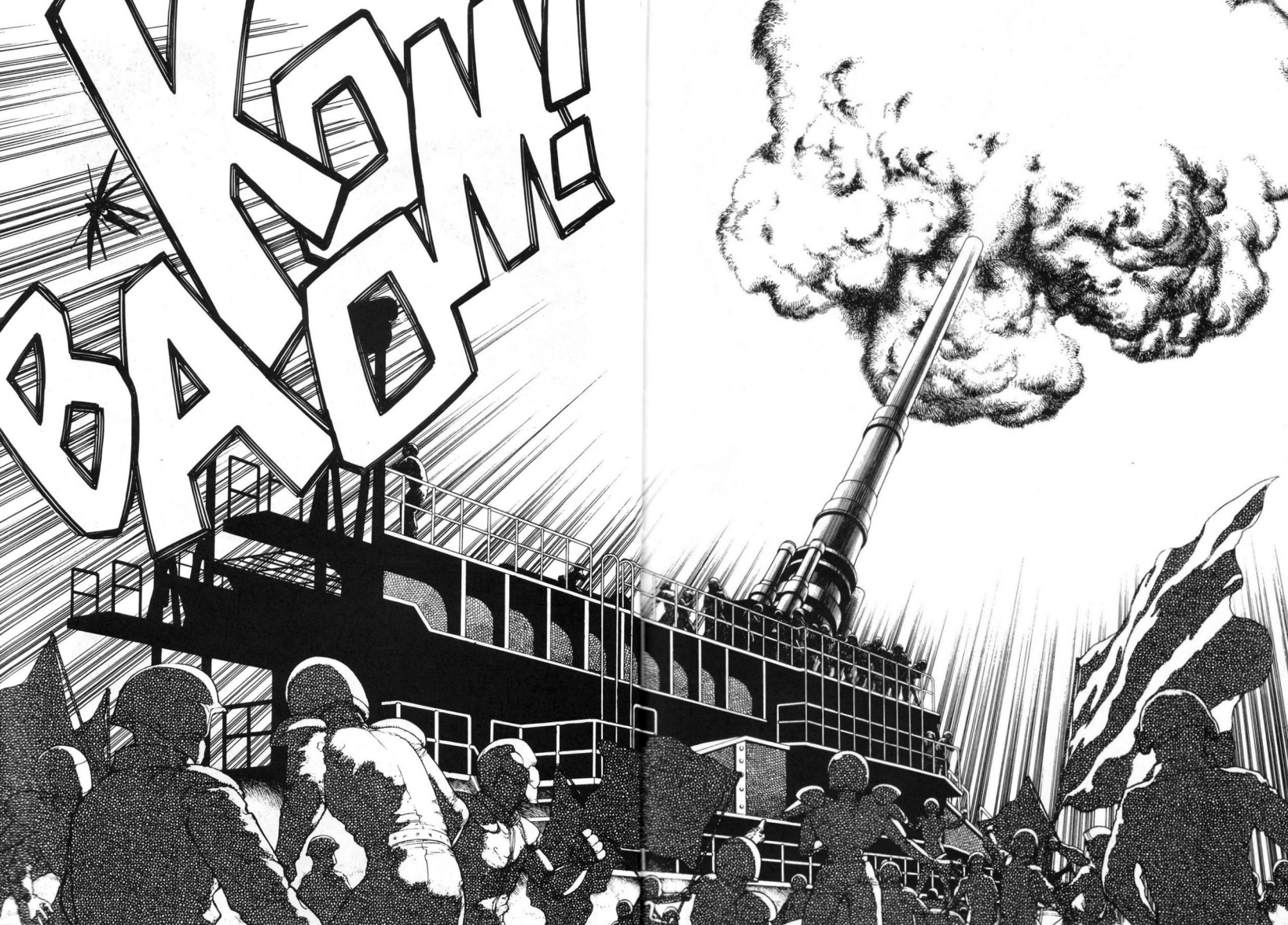


EL
ÁNGEL DE
LA MUER-
TE DE SA-
LEM...













OH...



¡AH!

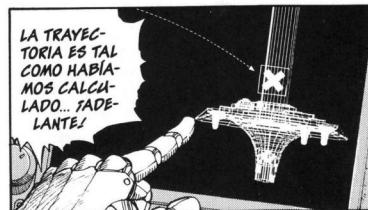


TOOOOHH!

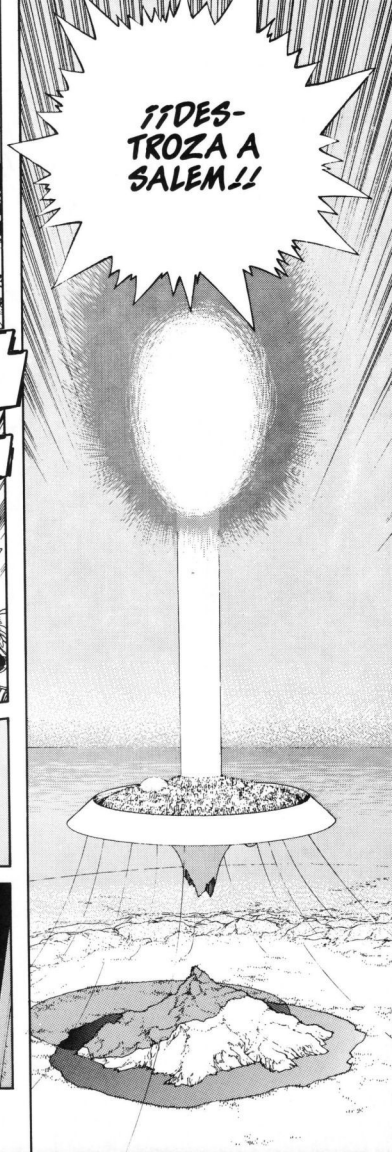
4000H!



¡VAMOS!

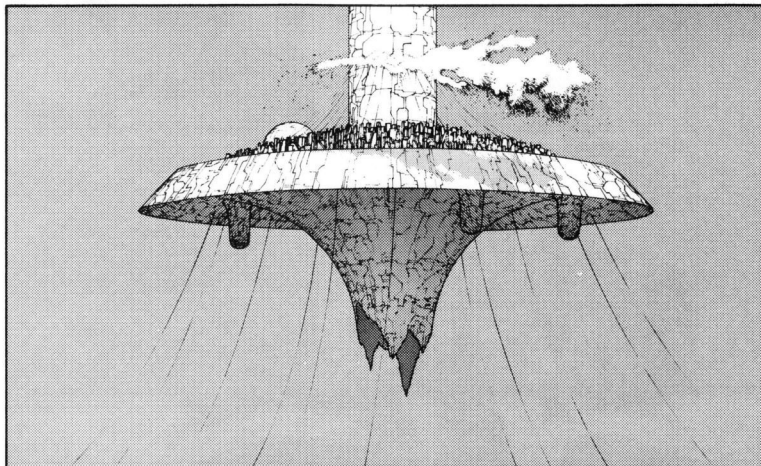


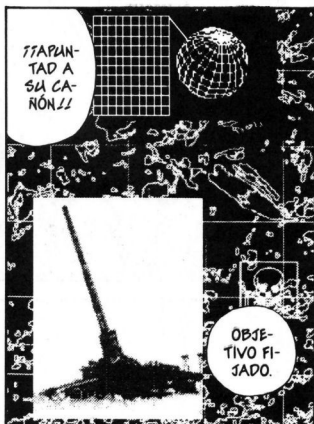
LA TRAYECTORIA ES TAL
COMO HABÍAMOS CALCULADO... ¡ADELANTE!



¡¡DESTROZA A SALEM!!









ZNNNN

***ARMA DE ELECTROMAGNÉTICA ESCALAR (ABADDON)**

Superarma de defensa salemiana que está normalmente bajo el control de la computadora central Melchizedek. Las "ondas escalares" son un tipo de ondas elásticas espaciales (ondas gravitacionales eléctricas longitudinales) descubiertas por N. Tesla y teorizadas por T. Bearden.

Creando interferencias con ondas escalares, se puede superar el espacio y crear energía directamente en el centro de un objeto lejano. Es imposible defenderse físicamente de dicho ataque.

Basándose en la misma teoría, en la ex Unión Soviética se trató de desarrollar un arma llamada "el tigre de Saryshagan".



SKR EEK!

UAAH!

"SIN QUE
MEDIARA
NINGÚN
TIPO DE
CONTACTO FÍSICO..."

"...EN
UN INSTANTE,
EL TREN-CANÓN
"HENG" SE TOR-
NÓ UNA MASA
DE ACERO FUN-
DIDO AL ROJO
VIVO, Y SEIS DE
LOS OBUSES EX-
PLOTARON POR
EL CALOR GE-
NERADO."

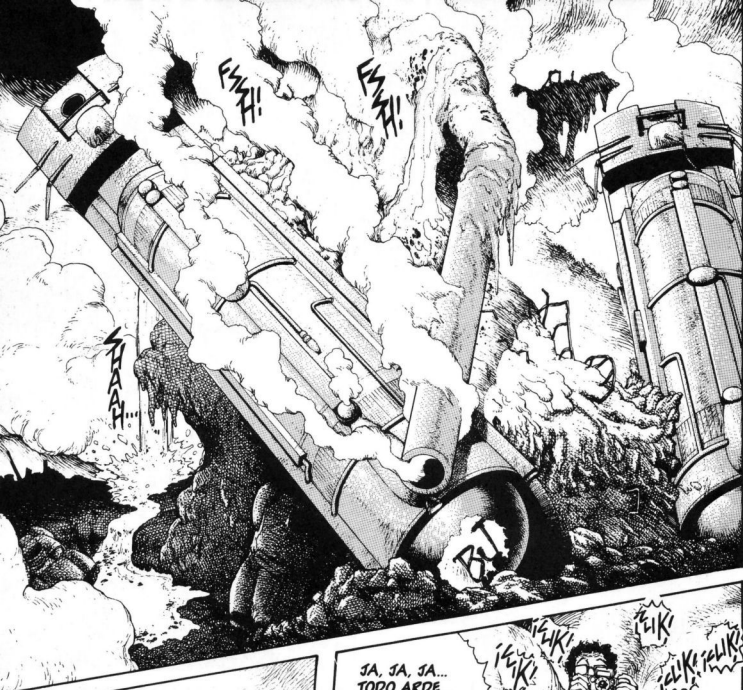
BR
AH

"NADIE
PODÍA COM-
PRENDER LO
QUE HABÍA
SUCEDIDO."

SE...
¡SEÑOR DEN!
HEMOS PER-
DIDO EL CON-
TACTO CON
EL HENG...

BRROUM!

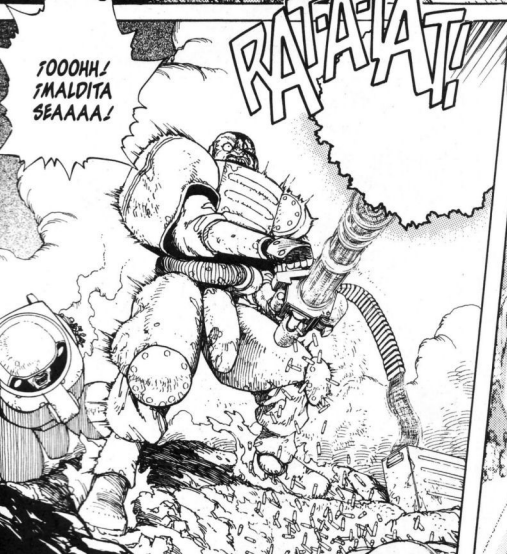
!!







JA, JA,
JA, JA,
JA, JA.



SOOOHH!
MALDITA
SEAAAA!

RATATAT!



SOLID
WING.

WINK!

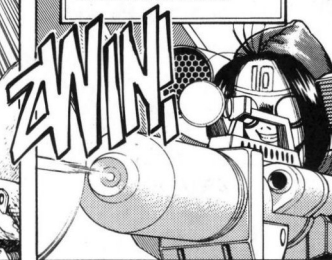


ES...
TES IM-
POSIBLE!
LAS BA-
LAS RE-
BOTAN...

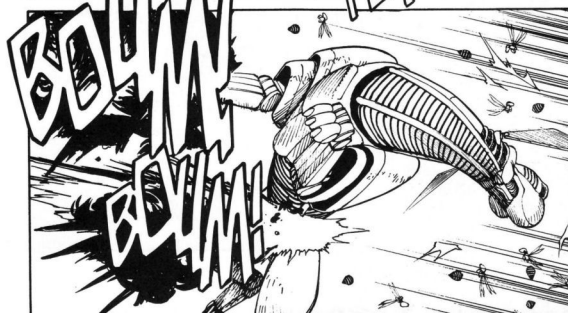
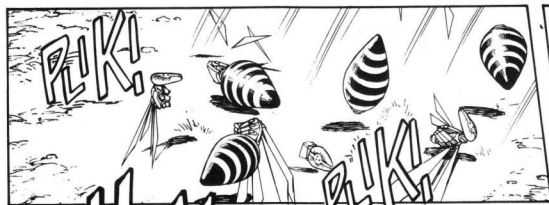


*SOLID WING

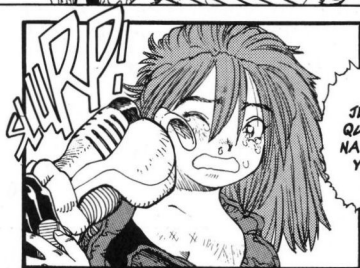
Uno de los dispositivos más nuevos de TUNED. Este dispositivo se sirve, al igual que el Abaddon, de la electromagnética de ondas escalares. La interferencia de las ondas escalares provoca el llamado "efecto Hutchison". Aparte de sus funciones como dispositivo volador, puede funcionar como escudo protector contra armas de fuego de pequeño calibre. Es capaz de destruir cualquier cosa que se encuentre a menos de 20 metros de distancia.



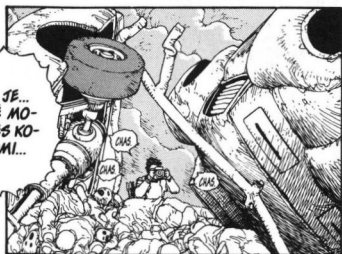




IFURY, NO
TE MUE-
RAAAAS!



JE, JE...
QUÊ MO-
NA ES KO-
YOMI...

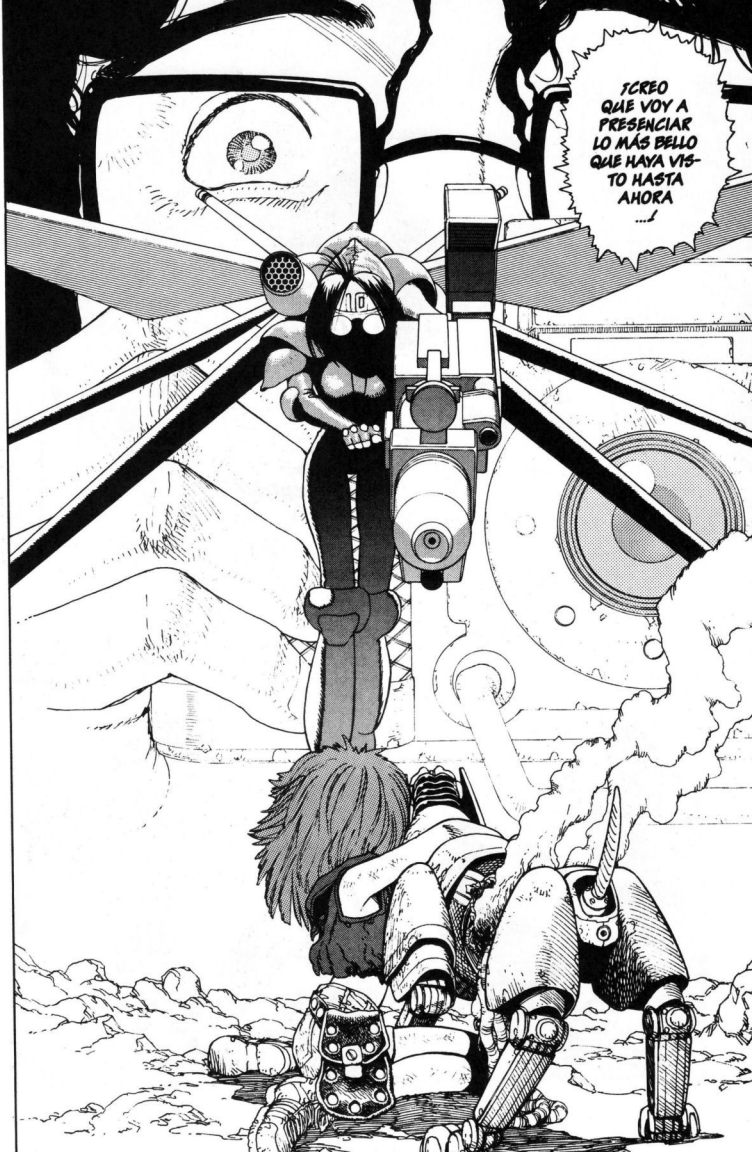


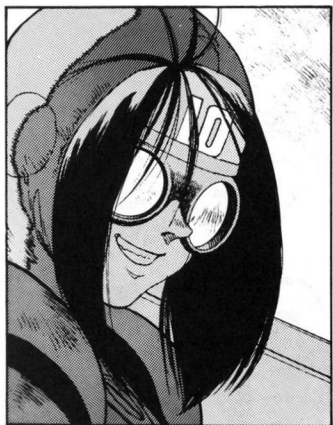
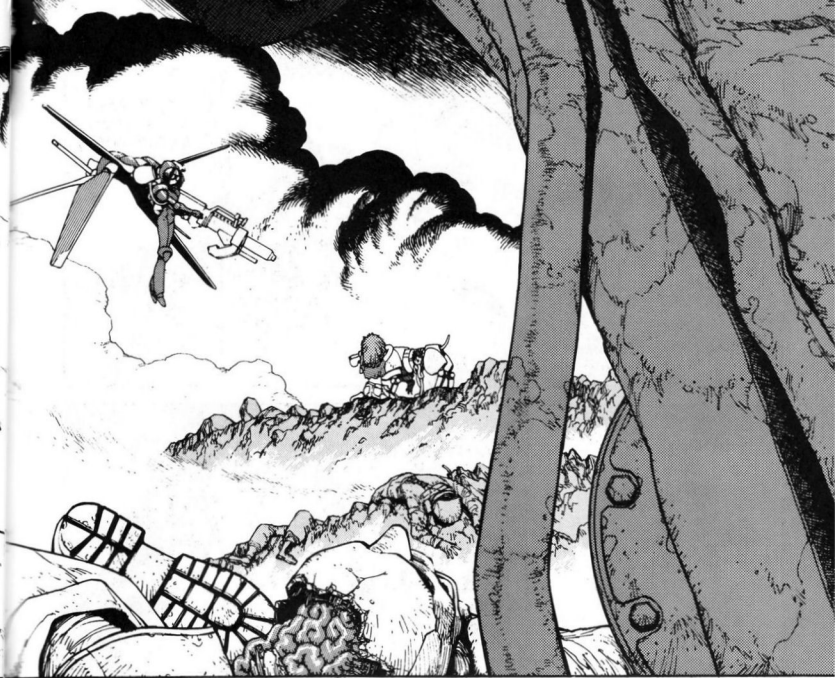
JI, JI,
JI...

TOH!



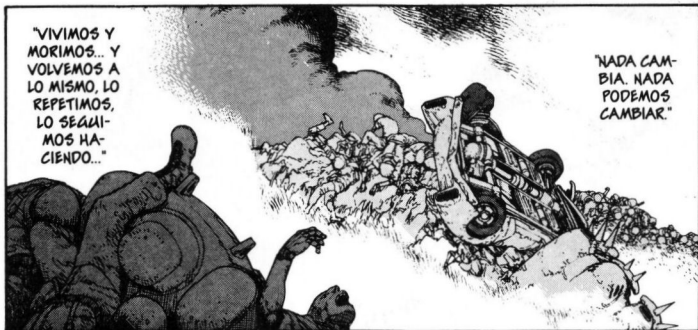
¡CREO
QUE VOY A
PRESENCIAR
LO MÁS BELLO
QUE HAYA VIS-
TO HASTA
AHORA
...



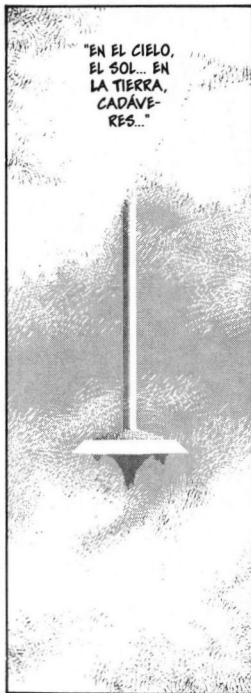


"VIVIMOS Y
MORIMOS... Y
VOLVEMOS A
LO MISMO, LO
REPETIMOS,
LO SEGUI-
MOS HA-
CIENDO..."

"NADA CAM-
BIA. NADA
PODEMOS
CAMBIAR."



"EN EL CIELO,
EL SOL... EN
LA TIERRA,
CADÁVE-
RES..."



"ACERO
FUNDI-
DO..."



"EN ESTE
MUNDO,
LO ÚNICO
VERDADE-
RO ES EL
CAOS."

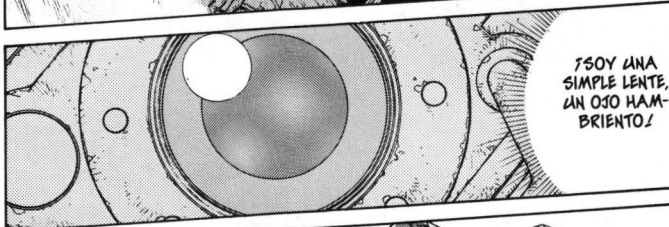
"ES LA
ÚNICA
NOR-
MA."



"TENGO LA
SENSACIÓN DE
HABER ABRA-
ZADO MAGNI-
FICOS SUEÑOS...
PERO YA LOS HE
OLVIDADO..."

"EL
HUMO ME
IMPIDE VER
LO QUE HAY
MÁS ADE-
LANTE."

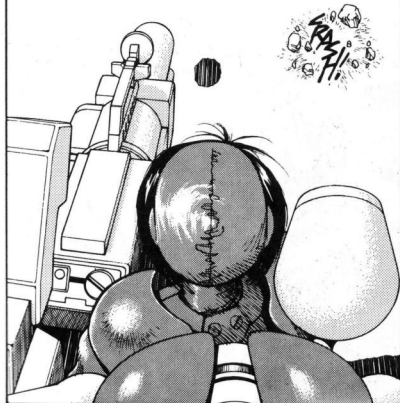
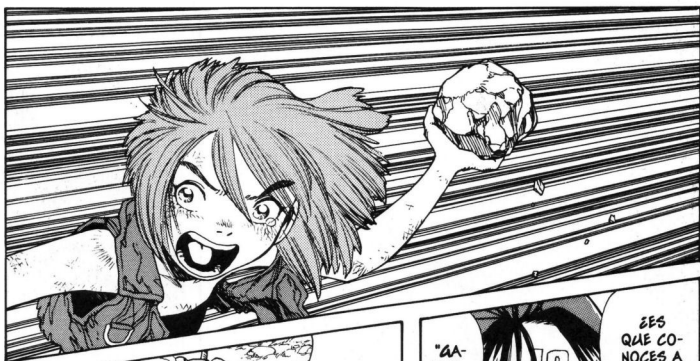
"¿YA NO
QUIERO
SER HU-
MANO!"



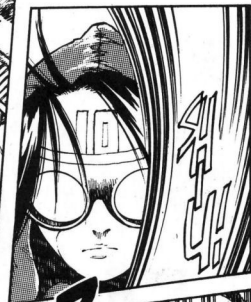
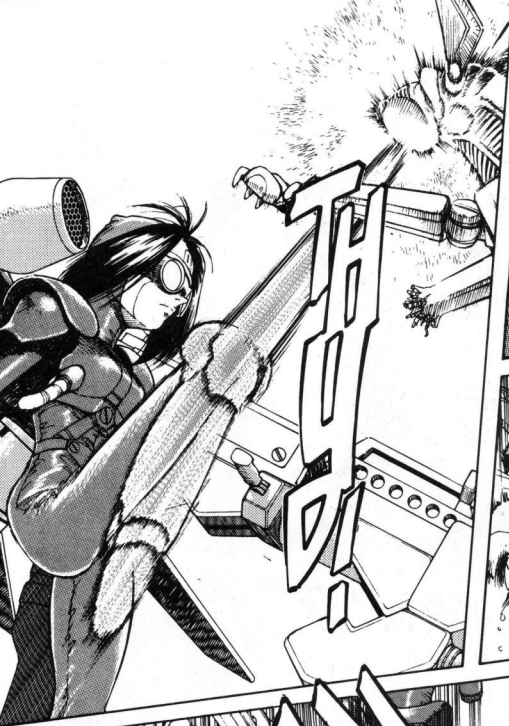
¿SOY EL OJO
DE LA MUERTE
QUE SE ALIMEN-
TA DEL AHO-
RA!!

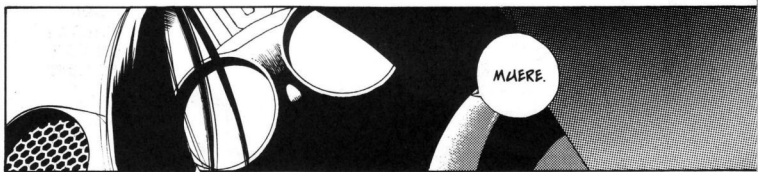
¿QUE
CORRA
LA SAN-
GRE!

¿MA-
TALA!











"EH... ¿EH...?
¿QUÉ DEMO-
NIOS ESTOY
HACIENDO
...?"

BRR...



¿QUÉ
HACE EN
SU TIEM-
PO LIBRE
...?

BRR...

"SO...
¡SOY IDIOTA!
¡TENGO QUE
OCULTARME O
ME DISPARA-
RÁ!"

BRR...



¿PODRÍA
DECIRME
SUS ME-
DIDAS?

¡¡CHU-
DADO,
BUICK
!!

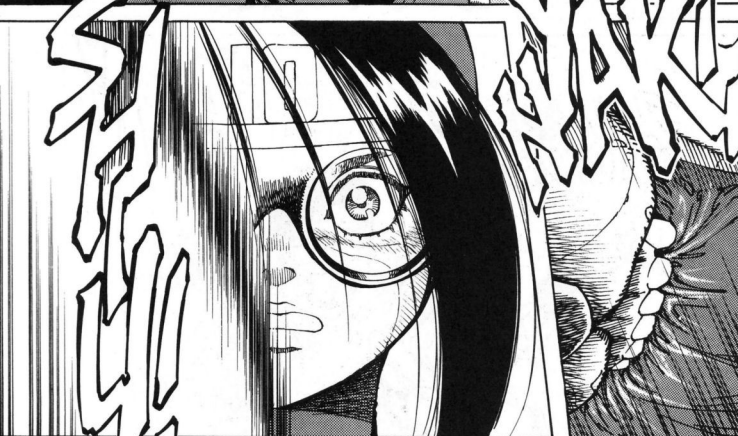
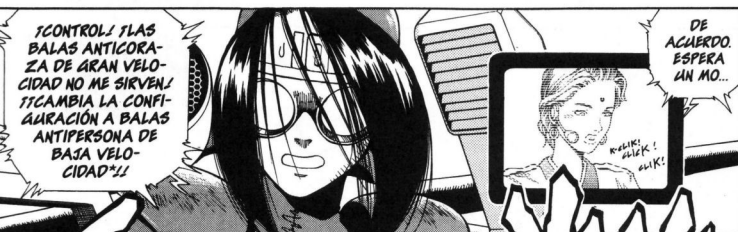
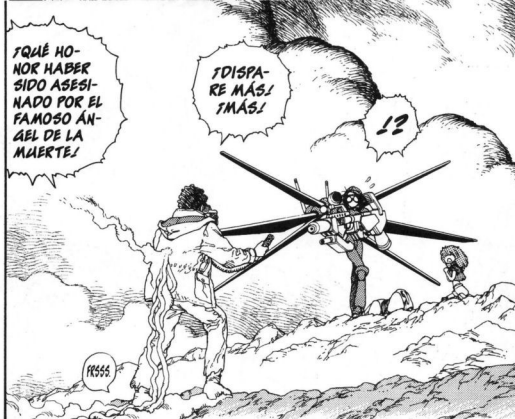
SHAK!

FWOM!

BR RA AAA M!

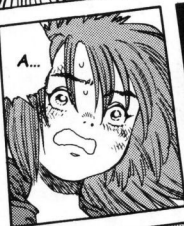
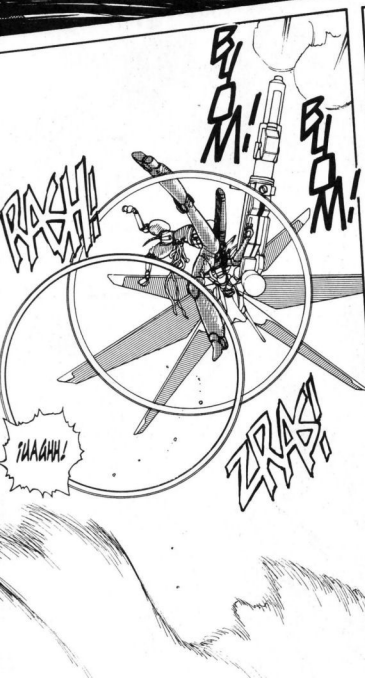
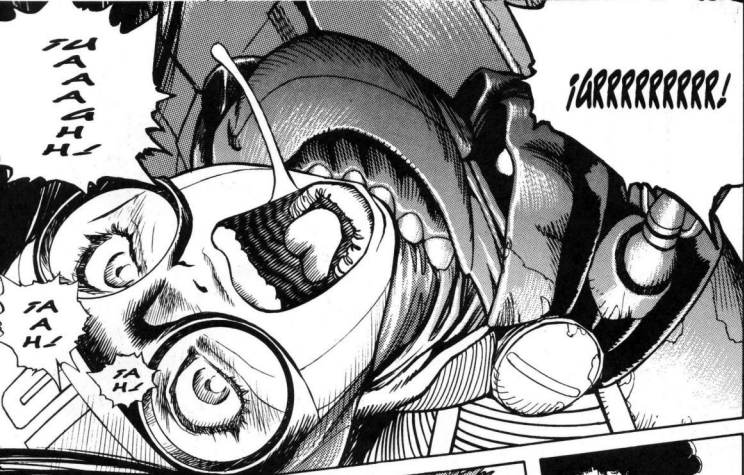
FSS...

EEH ?



*BALAS ANTIPERSONA DE BAJA VELOCIDAD: CONTRARIAMENTE A LAS BALAS ANTICORAZA DE GRAN VELOCIDAD, DISERADAS PARA DESTRUIR OBJETIVOS DE GRAN DUREZA, LAS BALAS ANTIPERSONA DE BAJA VELOCIDAD CUENTAN CON UNA CABEZA FLEXIBLE CAPAZ DE PENETRAR Y DESTRUIR DESDE EL INTERIOR OBJETIVOS BLANDOS COMO EL CUERPO HUMANO.





¡¡ACABA
CON ESE
ROBOT DE
PACOTILLA
ENVIADO
POR SA-
LEM...!!



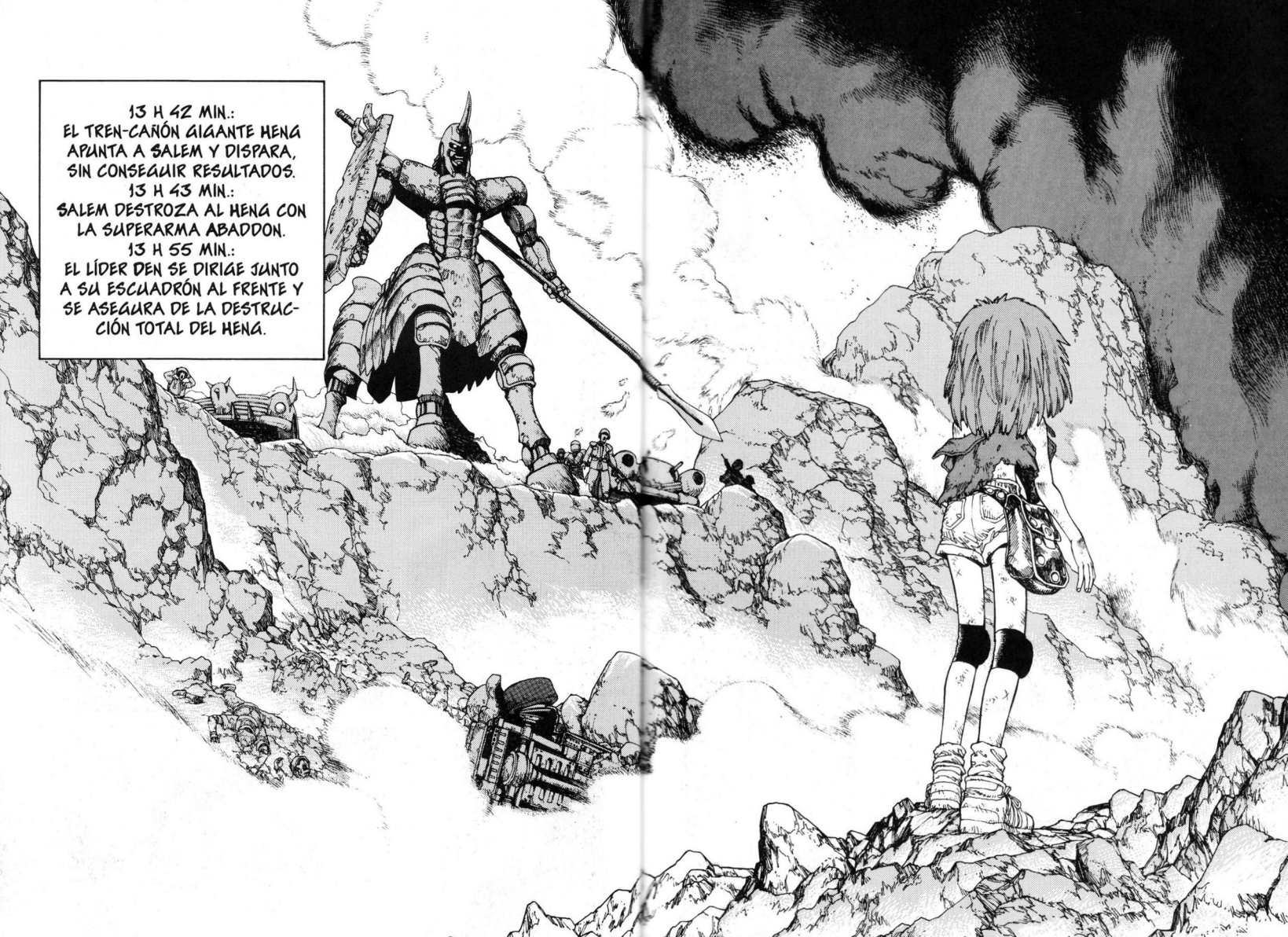




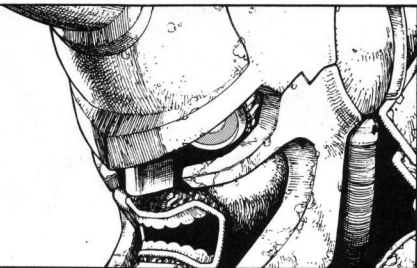
13 H 42 MIN.:
EL TREN-CANÓN GIGANTE HENGA
APUNTA A SALEM Y DISPARA,
SIN CONSEGUIR RESULTADOS.

13 H 43 MIN.:
SALEM DESTROZA AL HENGA CON
LA SUPERARMA ABADDON.

13 H 55 MIN.:
EL LÍDER DEN SE DIRIGE JUNTO
A SU ESCUADRÓN AL FRENTE Y
SE ASEGURA DE LA DESTRUCCIÓN
TOTAL DEL HENGA.



AHORA QUE YA
NO CONTAMOS CON
UN MODO DE ATA-
CAR DIRECTAMENTE
A SALEM... ES INA-
TIL LIDERAR A MI
EJÉRCITO PARA
PROSEGUIR
LA LUCHA...

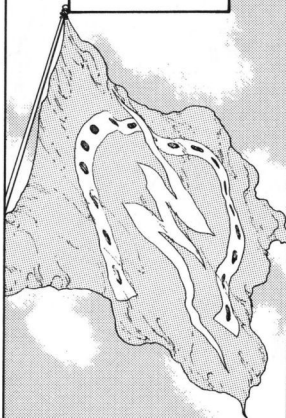


14 H 27 MIN.:
DEN ANUNCIA POR
RADIO LA DISOLU-
CIÓN DE TODOS LOS
ESCUADRONES MÓ-
VILES DE BARJACK
DESPERDIGADOS
POR LA REGIÓN.

DEN ORDENA
QUE LOS SU-
PERVIVIENTES
SE AGRAPEN EN
GUERRILLAS, SE
INTRODUZCAN
EN LA CIUDAD
DE LOS DESPER-
DICIOS Y DES-
TRUYAN POR
DENTRO LAS
FABRICAS.



ASÍ,
DESPUÉS DE
CINCO AÑOS, SE
PONE EL PUNTO
Y FINAL A LA
REVUELTA DE
BARJACK.



BRM...



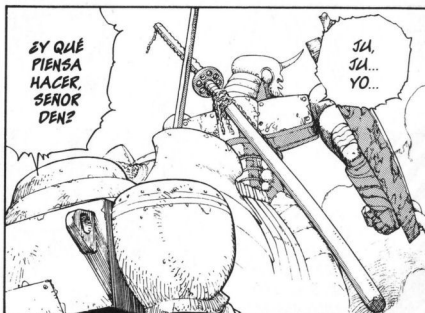
"ESE
ACA-
BÓ...?"

"PUES
VAYA..."



¿Y QUÉ
PIENSA
HACER,
SEÑOR
DEN?

JU,
JU...
YO...



NO
PIENSO
LUCHAR
EN LAS
GUERRI-
LLAS.

PREFIERO
ATACAR DE
FRENTE Y
TRATAR DE
DESTROZAR
AL MENOS
UNA FA-
BRICA.

¡LLÉVEME
CON USTED,
SEÑOR DEN
!!



...
VAMOS
A MO-
RIR.

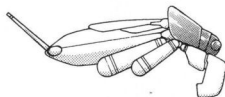




STEN-
KE-
LLA !!

SH
A
SH!

FW
OO
NN!



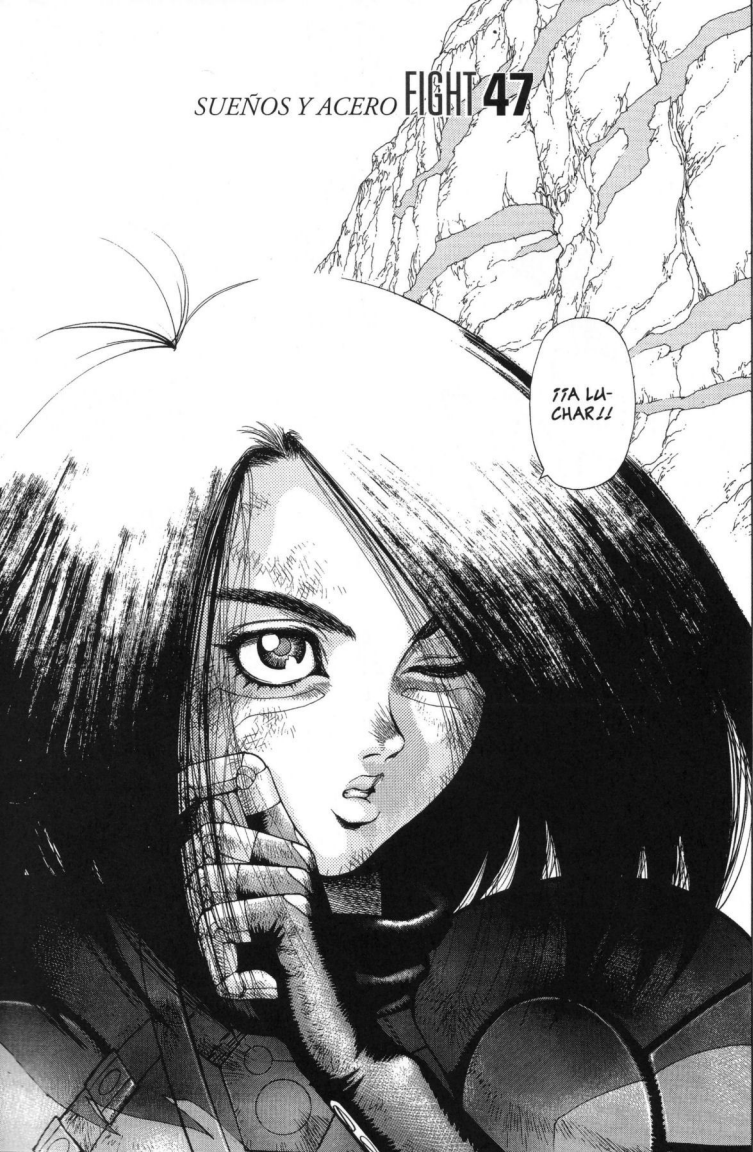
ENKELLA

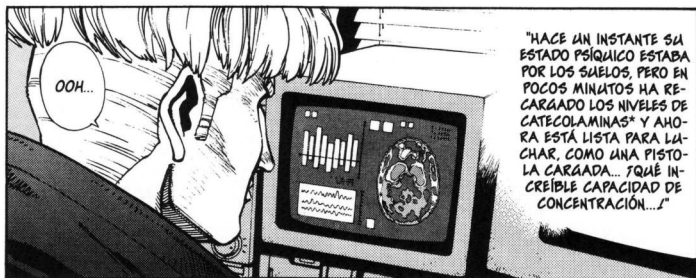
Uno de los dispositivos especiales de TUNED. En unos cinco segundos puede convertirse en una esfera de electricidad de alta densidad (plasma), consumiéndose en el proceso. Puede utilizarse para cavar túneles o para defensa y ataque a corta distancia, además de como dispositivo de ECM (Contramiedas electrónicas).



SUEÑOS Y ACERO FIGHT 47

¡¡TA LA-
CHAR!!





"HACE UN INSTANTE SU ESTADO PSÍQUICO ESTABA POR LOS SUELOS, PERO EN POCOS MINUTOS HA RECARGADO LOS NIVELES DE CATECOLAMINAS* Y AHORA ESTÁ LISTA PARA LUCHAR, COMO UNA PISTOLA CARGADA... ¡QUÉ INCREÍBLE CAPACIDAD DE CONCENTRACIÓN...!"



TAUNQUE CLARO, SU CUERPO ES MECÁNICO. POR ESO PUEDE HACERLO!



PERMÍTEME INFORMARTE DE QUE MIENTRAS ESTABAS INCONSCIENTE, LA "REVUELTA DE BARTACK" HA SIDO APLASTADA CONTUNDENTEMENTE.



NO ME DIGAS.



*CATECOLAMINAS: FAMILIA DE HORMONAS FUNDAMENTALES PARA LAS FUNCIONES NERVIOSAS DEL SER HUMANO. LA DENOMINACIÓN "CATECOLAMINAS" ENLOBOA HORMONAS RELACIONADAS CON LA DOPAMINA. ENTRE ELLAS SE ENCUENTRAN LA DOPAMINA, QUE GENERA LA SENSACIÓN DE PLACER O DE SENTIMIENTOS, LA OXIDOPAMINA (NORADRENALINA), QUE GENERA ENFADO, O LA METILOXIDOPAMINA (ADRENALINA), QUE GENERA TERROR.





ESPE-
RO QUE
ESTÉS
BIEN...

PEK PEK



¿QUÉ TE
PASA,
G-12?

NADA.
EL HUMO
SE ME HA
METIDO EN
EL OJO...



*LASER BUG

Uno de los dispositivos especiales de TUNED. Pueden convertir las ondas eléctricas de los circuitos TUNED en láser y transmitir. Pueden usarse también como dispositivo de ECCM (contra-contramedidas electrónicas).



¡NO!

¡TES EL
CAMINO
QUE ELLA
MISMA
HA ELE-
GIDO!



DI-
REC-
TOR.

DEN TRATÓ DE
TENTARME UNA
VEZ... PARA QUE
ME UNIERA A
BARJACK.



FUISTE
SABIA
AL NO
ACEP-
TAR.

LA EXIS-
TENCIA DE
SALEM ES IN-
DISPENSABLE
PARA LA SU-
PERFICIE. ES
LA JUSTICIA
DE ESTE
MUNDO.



¿AH,
SÍ?

EL MUNDO QUE
VE ESTE HOMBRE
ES DE LO MÁS SIM-
PLE. SÓLO ES CA-
PAZ DE VER EN
BLANCO Y EL
NEGRO...









TÚ PIEN-
SAS IGUAL
QUE YO...
¡ODIAS A
SALEM!




DEN, DE
ACERO...



KAOS,
EL QUE-
JICA...



AL CO-
NOCE-
ROS...



...ALGUNAS PAR-
TES DE MI INTERIOR
SE HAN CONVERTIDO
EN ACERO... Y OTRAS,
SE HAN ABLANDA-
DO Y SON AHORA
SENSIBLES...

¡Y A VECES
AMBAS PAR-
TES ENTRAN EN
CONFLICTO Y ME
SIENTO ENLO-
QUECER!

¿CUÁL
SERÁ
...?!

¿?...LA
AUTÉN-
TICA YO
?!

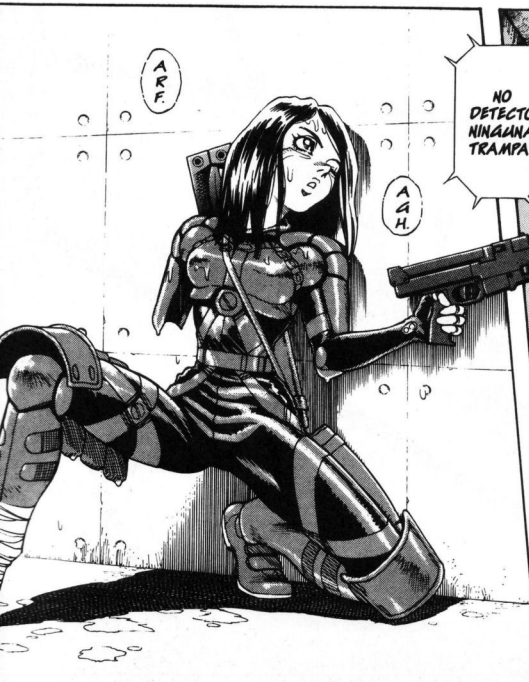
BZZZ.



BBZZZZ

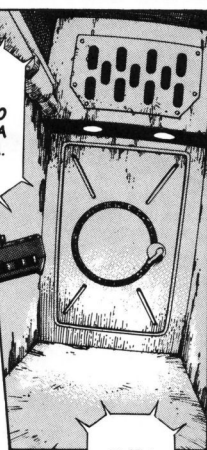
SERÁS
IMBÉ-
CIL...

ACABAS
DE PER-
DER LA
UNIDAD
MÓVIL.



NO
DETECTO
NINGUNA
TRAMPA.

A
G
H.



¡VE!







AH!





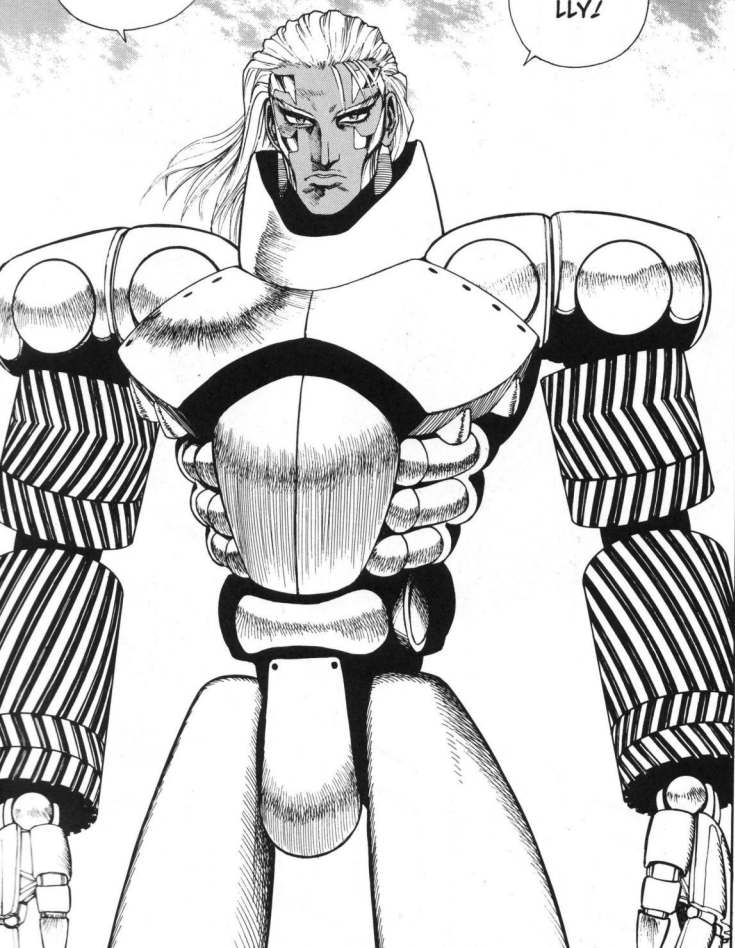
EL OLOR DE
ACEITE QUE-
MADO...
CUÁN-
TOS RE-
CUER-
DOS...

"EL GRI-
TERIO EM-
BOTA LOS
SENTIDOS.
FESTOY
EN..."

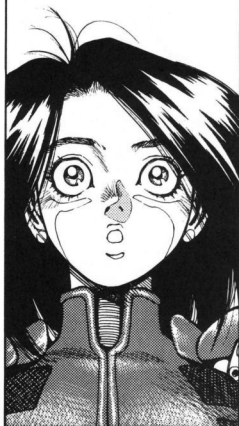


CUÁNTO
TIEMPO SIN
VERTE.

¡GA-
LLY!



JA...
JASU-
GUN!



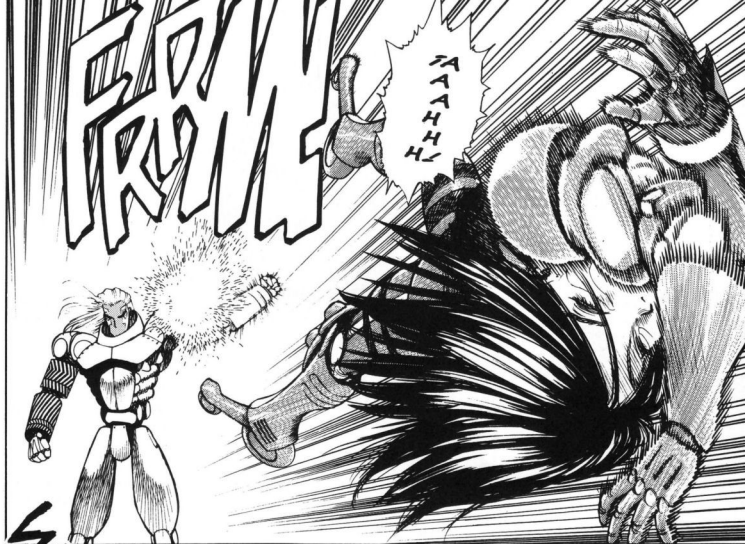
¡SHOWDOWN!
¡EL EMPERADOR
JASUGUN Y EL ÁNGEL
DE LA MUERTE
GALLY VAN A EN-
FRENTARSE CUER-
PO A CUERPO!!



¡VAMOS,
ENSÉÑAME
TODO LO QUE
HAS APRENDI-
DO DURANTE
ESTOS 12
AÑOS!







ESQUE
TE OCUR-
RE!?



¿ES
QUE TIE-
NES DU-
DAS...?

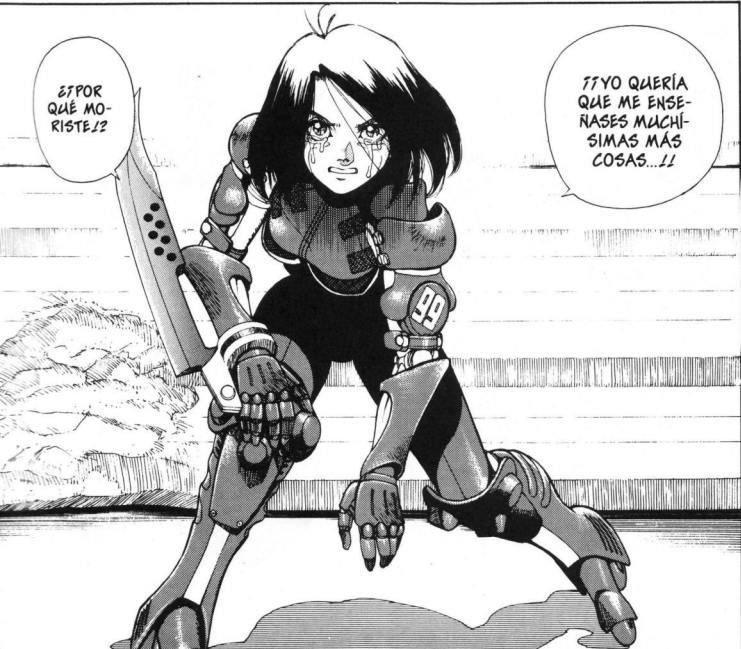


JASU-
GUN...



¿POR
QUÉ MO-
RISTE!!

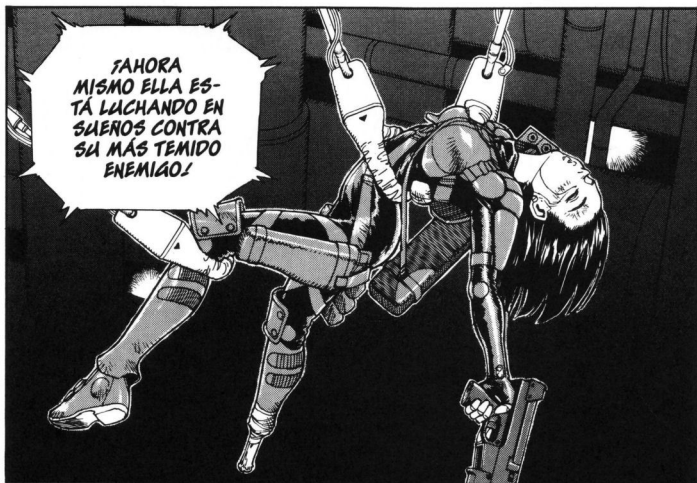
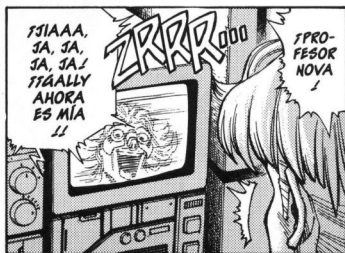
¡¡YO QUERÍA
QUE ME ENSE-
NASES MUCHÍ-
SIMAS MÁS
COSAS...!!





¡¡A A A H!









ESO
ES IM-
POSI-
BLE.

GRACIAS
A MI "OUROBO-
ROS", SU PSIQUE
ESTÁ CONDENADA
A VAGAR ETERNA-
MENTE POR EL LA-
BERINTO DE SU
KARMA...

¡B
A
S
A
R
D!



¡TIE-
NES QUE
DESPER-
TAAAAA!



*OUROBOROS, PROGRAMA INVASOR CREADO PARA CONTRAREESTAR Y HACERSE CON EL CONTROL DE UN SISTEMA TUNED CONSIGUE INGRESAR HÁBILMENTE A LOS CINCO SENTIDOS CON UNA SERIE DE ILUSIONES, SIENDO POSIBLE INGRESAR EN UN MUNDO DE SUEÑOS SUGERIONADOS ELECTRÓNICAMENTE A LA VÍCTIMA. EL CONTENIDO DE DICHO SUEÑO SE GENERA A PARTIR DE LA SUGERCIÓN DE SENSACIONES BÁSICAS (ANGUSTIA, LUCHA, TERROR), AUNQUE LO QUE OCURRE EN ELLOS DEPENDE DE LA MEMORIA Y DEL SUBCONSCIENTE DEL SUJETO.



¡SÍ, SE-
ÑOR!



TTELI-
CHIOOO-
CHOOOO
!!



HMM...



PLIG.

SEL FLAN
DE LA
VICTO-
RIA!



BIEN...

YO ME
EXILIÉ DE
SALEM BUS-
CANDO LA LI-
BERTAD EN
MIS EXPERI-
MENTOS...

¿...QUÉ
ES LO QUE
SALEM TIENE
QUE OFRE-
CERME SI
REÁRE-
SO?





UNA
SABIA
DECI-
SIÓN.



¡¡¡IAAA,
JA, JA!
¡ENTONCES
VOY A REA-
LIZAR MIS
PLANES
MIENTRAS
PUEDA HA-
CERLO!

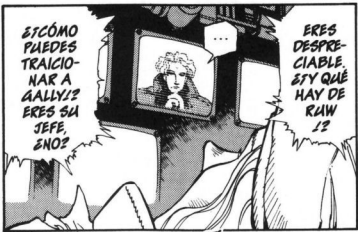
¡B
A
S
A
R
D!
!!

¡SI, SE-
ÑOR!

TRUMP
TRUMP!



UAHH...



¿CÓMO
PUEDES
TRAICIO-
NAR A
GALLY??
ERES SU
JEFE,
¿NO?

ERES
DESPRE-
CIABLE.
¿Y QUÉ
HAY DE
RUW
!!



LO SIENTO,
GALLY. NO
PUEDO HA-
CER NADA...
NO PUEDO
AGUANTAR-
LO MÁS.

¡ME MOR-
DERÉ LA
LEN-GUA
Y MORI-
RÉ...!!



NO SEAS
PATÉTICO,
KAOS.

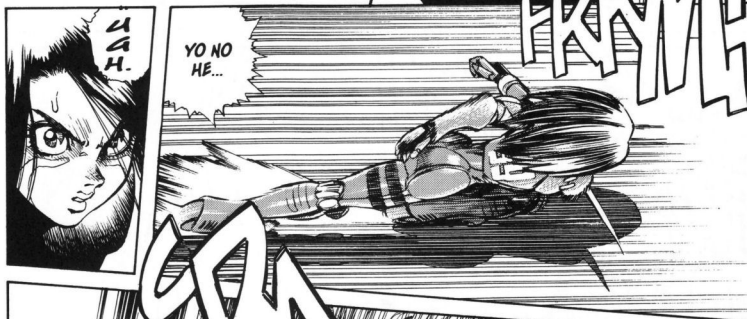
B
Z
Z
W-
I-
N!

TÚ CALLA-
TE Y OBSER-
VA CÓMO DI-
SECCIONO A
GALLY.



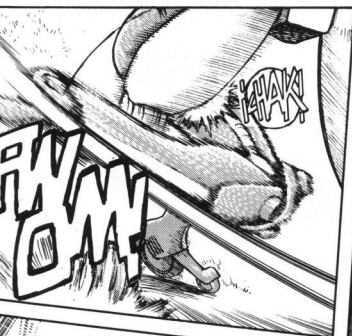
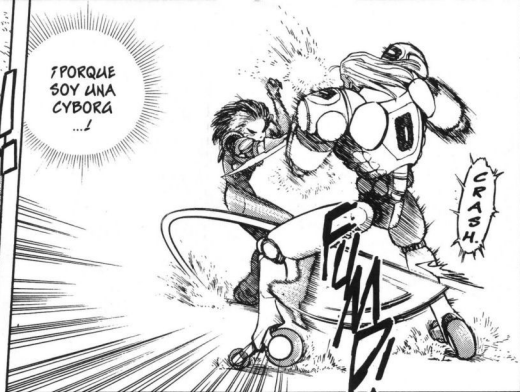
400H!
400H!

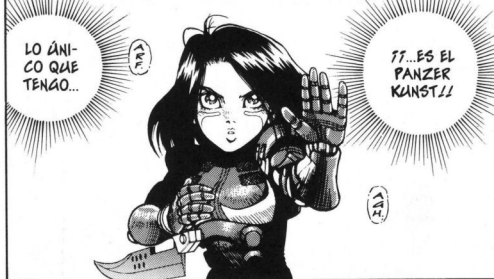


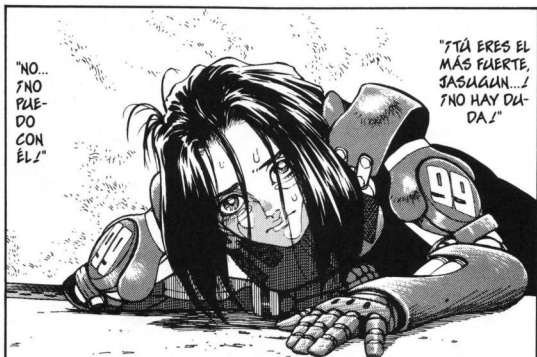
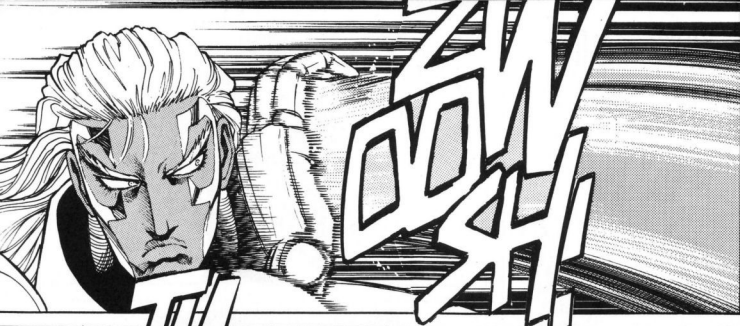




¡TENGO
QUE CON-
VERTIRME
EN ACERO!







¡¡
FLE-
VANTA,
GALLY
!!



¡YO NO
ME EXIGO A
MÍ MISMO
LLEGAR A
SER EL MÁS
FUERTE!



¡SÓLO
ME EXIGO
LLEGAR AL
LÍMITE DE
MIS POSI-
BILIDA-
DES...!

LOS
HUMANOS
SOMOS LI-
MITADOS.



¡Y LA
LUCHA
...!

¡¡...NO ES MÁS
QUE EL MODO
DE DETERMINAR
CUÁNTA LIBER-
TAD PODEMOS
OBTENER DENTRO
DE ESAS
MISMAS LI-
MITACIONES!!



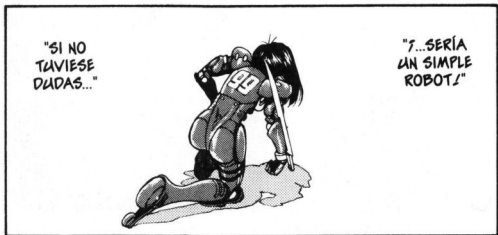
¡FRE-
VUEL-
VETE!
¡DU-
DA!

¡¡ÉSE ES
EL ÚNICO
MODO DE
BUSCAR
EL PRO-
PIO CAMINO!!





"CLARO..."



"SI NO
TUVIESE
DUDAS..."

"?...SERIA
UN SIMPLE
ROBOT!"

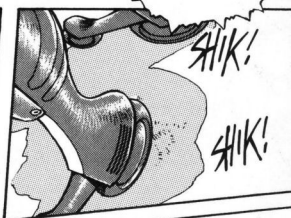
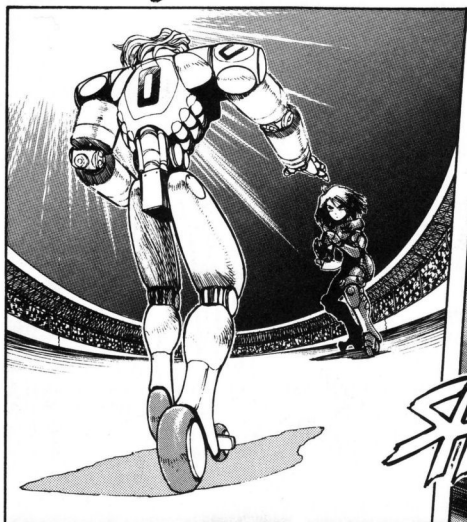


¡SEGUIRÉ
SIENDO LA
MISMA!



STEVEN,
GALLY!!

¡¡Lucharé
contrao con
todo mi cuer-
po, con todo
mi cerebro y
con toda mi
psique!!







ソウ
ハ
ン

フ
マ
ン



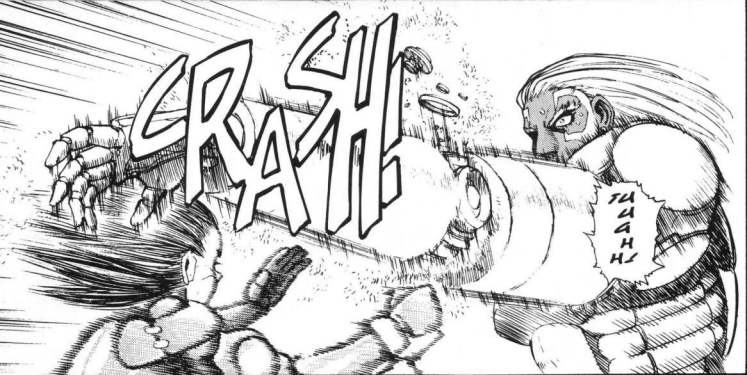
ハ
ッ
ッ



ソ
ハ
ン
ソ
ハ
ン



ソ
ハ
ン
ソ
ハ
ン







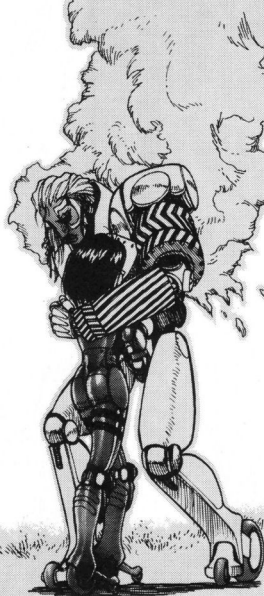
BAKOW





TÚ PUEDES
HACERTE TO-
DAVIA MÁS
FUERTE...

TEN EN
CUENTA QUE
LA AUTÉNTICA
FUERZA NO ES
LA FÍSICA... SES
EL HECHO DE
VIVIR CON
ORGULLO
...!



VIVE,
GALLY.

¡¡VE HAS-
TA DONDE
YO QUISE
HABER
LLEGA-
DO...!!



¡¡JA-
SUAN
...!!



BBBZZZ



!AH!

!AAH!



!?

IM-
POSI-
BLE!

EGA-
LLY!?



TOOOOH



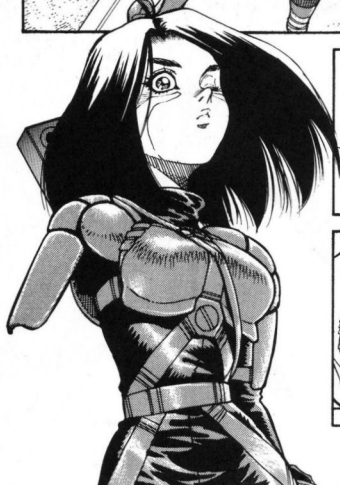
MA...
¡MADRE
MÍA! ¡QUE
CAPACIDAD
DE CONCENTRACIÓN!

¡¡HA CONSEGUIDO
DESPERTAR
SOLA DEL
OUROBOROS!!

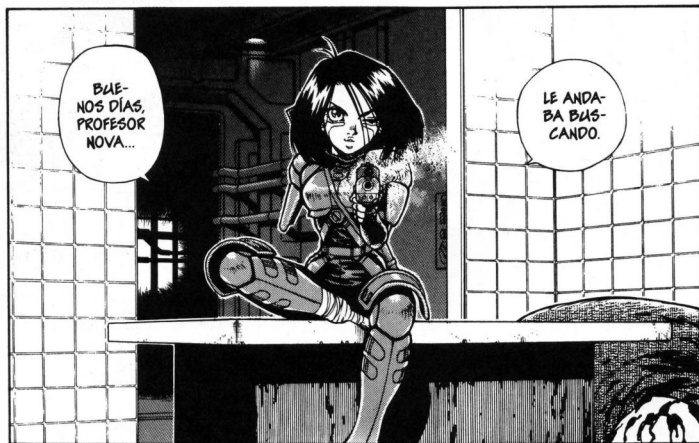
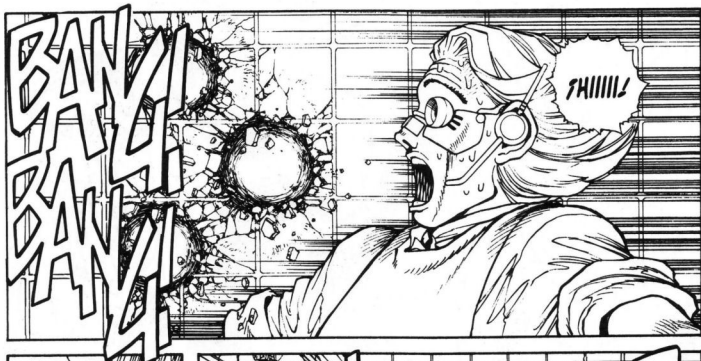


DESCEREBRADOS FIGHT 48











¡DE-
TENTE,
A-1!!



¡SI NO TE ATRE-
VAS A HACER-
LE NI UN SOLO
RASGUÑO AL
PROFESOR O
VERÁS LO
QUE ES
BUENO!!

CLIK!
CLIK!
CLIK!

¡MIERDA!
EL SISTEMA
SIGUE BLO-
QUEADO!



¡SI NO HA-
CAS CA-
SO DE LO
QUE DICE
ESE TIPO,
GALLY!!

¡HE
LLEGADO A
UN ACUER-
DO CON MI
PADRE Y TE
HA TRAI-
CIONA-
DO!



¡NOVA
ES UN DEMO-
NIO QUE SÓLO
ES CAPAZ DE
TRAER DOLOR
Y TRISTEZA
AL MUNDO!

¡SI NO LO
DUDES
Y MÁ-
TALE!!



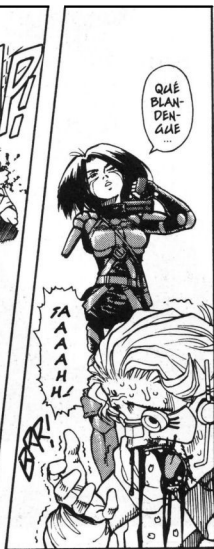
KAOS...

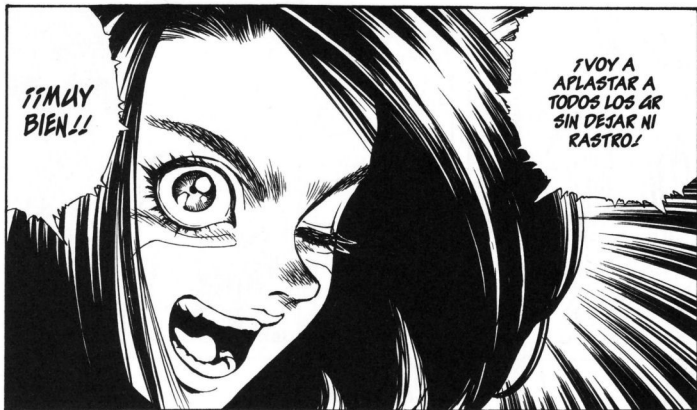
KIAK!



¿DOLOR?
¿TRISTEZA?
¡YO SÓLO HE
DADO ALGU-
NA UTILIDAD
A ALGÚN TI-
PO DE VA-
LOR!

¡EN VEZ DE
ADMIRAR MI
TRABAJO, LO
DESPRE-
CIAS!





¡¡MUY BIEN!!

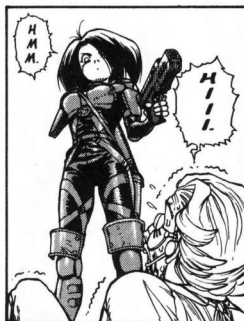
¡VOY A APLASTAR A TODOS LOS AR SIN DEJAR NI RASTRO!



...
¡SE HA HECHO FUERTE!

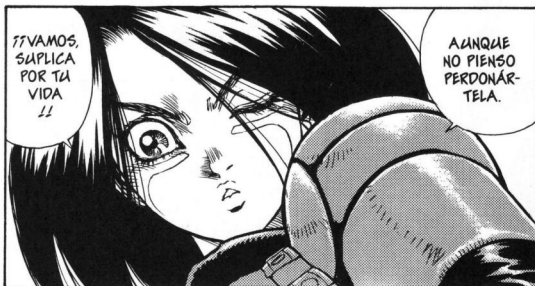


NO TENGO NI IDEA DE LO QUE LE HA PASADO... ¡PERO ES MUY DISTINTA A LA GALLY DE AYER!



H M M.

H I I I



¡¡VAMOS, SUPLICA POR TU VIDA!!

AUNQUE NO PIENSO PERDONÁRTELA.



¡SI ME MATAS NO PODRÉ COMERME MÁS FLANES! ¡QUÉ DESARACIA!





CUAN-
DO IDO
LO DES-
CUBRÍO
...

¿...ÉL...!



JJA,
JJA,
JJA...

RAX
HI

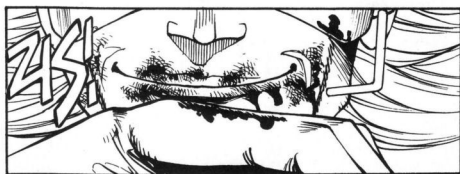


¿EL SE-
CRETO DE
LOS SA-
LEMIA-
NOS?

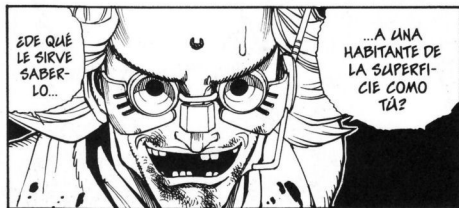
DE... ¿DE
QUÉ ES-
TÁ HA-
BLAN-
DO...?



...



ZAS!



¿DE QUÉ
LE SIRVE
SABER-
LO...

...A UNA
HABITANTE DE
LA SUPERFI-
CIE COMO
TÁ?

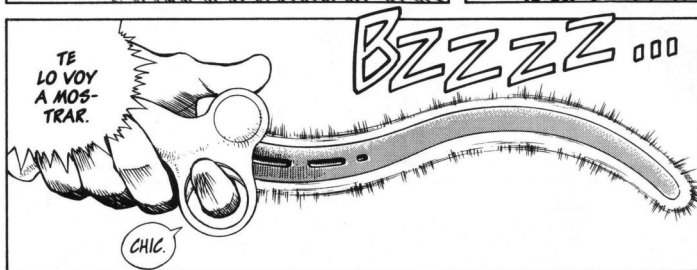


A MÍ
SALEM
NO ME
INTERE-
SA PA-
RA NA-
DA.

LO ÚNICO
QUE QUIERO
ES SABER QUÉ
ES LO QUE HI-
ZO SUFRIR
TANTO A
IDO!



ENTIEN-
DO.



TE
LO VOY
A MOS-
TRAR.

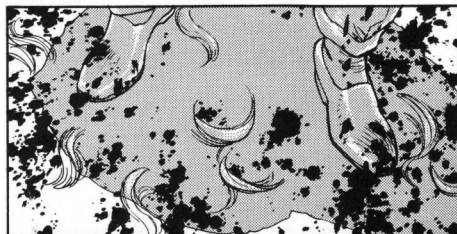
BZZZZ...

CHIC.

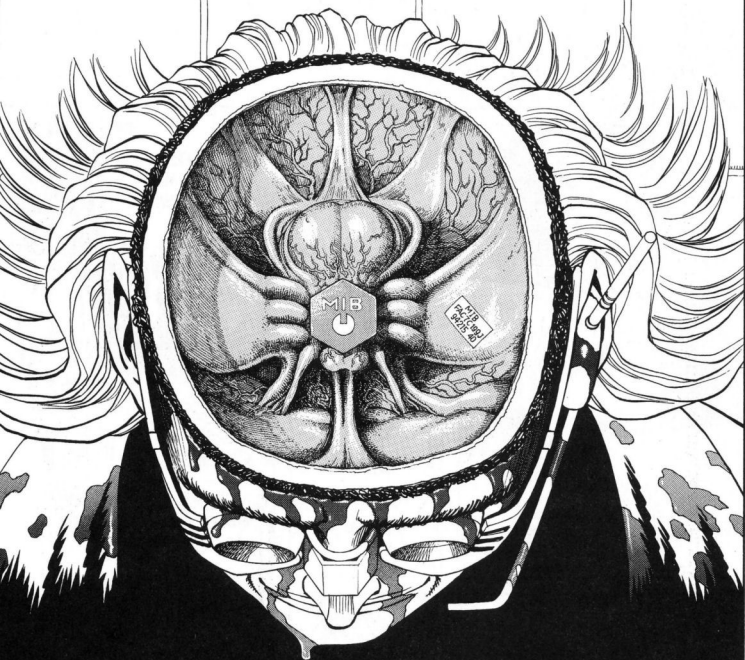


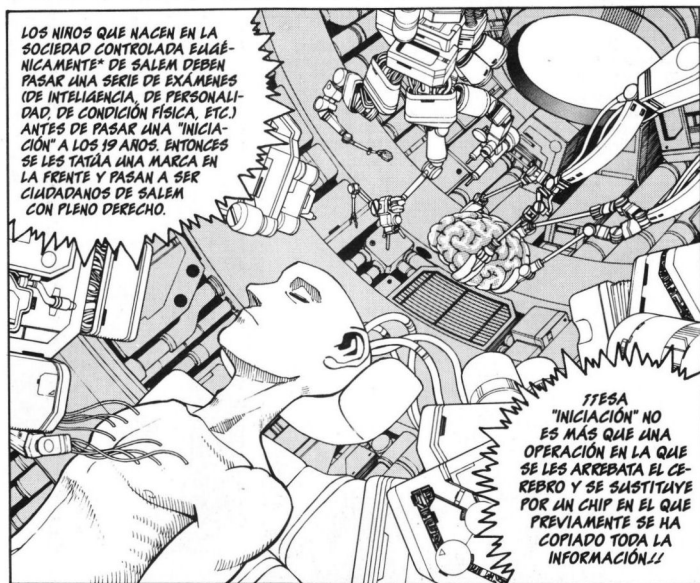
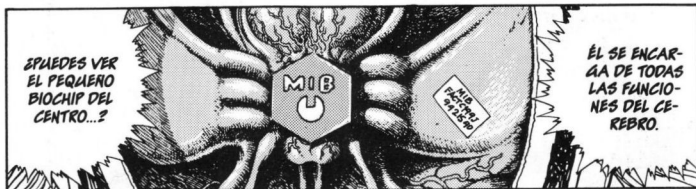
¿VAS A
CONOCER EL
SECRETO DE
LOS SALEMI-
NOS, LO QUE
CONVIRTió A
IDO EN UN
ZOMBÍ?

FW...HHH!



**¡ASÍ
SOMOS
LOS SA-
LEMIA-
NOS!**





*EUGENESIA: CAMPO CIENTÍFICO QUE BUSCA MEJORAR LOS DISTINTOS ÓRGANOS DEL CUERPO HUMANO. LA EUGENESIA
ESTADIA EL MODO DE SELECCIONAR LOS ELEMENTOS GENÉTICOS DE PEOR CALIDAD, CONSERVANDO SÓLO LOS MEJORES.



"PIENSO, LUEGO EXISTO (COGNITO, BRAD PULM): EL FILÓSOFO FRANCÉS RENÉ DESCARTES CONSTRUYÓ TODA SU FILOSOFÍA A PARTIR DE ESTE PRIMER PRINCIPIO. CONCLUYÓ QUE, AUNQUE TODO EN EL MUNDO FUERA UNA ILUSIÓN, LO ÚNICO DE LO QUE PODÍA ESTAR SEGURO ERA DE SU PROPIA EXISTENCIA, PORQUE ERA CAPAZ DE PENSAR. SE TRATA DE UNA IDEA UN TANTO INGRUVA.

SUPONGO QUE EL "CEREBRO-CHIP" ES UN MODO DE ESTANDARIZAR A LOS CIUDADANOS Y DE PERMITIR UN CONTROL TOTAL.



AUNQUE MUY DE VEZ EN CUANDO SALE ALGÚN CEREBRO-CHIP DEFECTUOSO... GENTE COMO IDO O YO MISMO, QUE CARECEMOS DE LIMITADORES...

¿Y ENTONCES QUÉ ES SALEM?

LO SIENTO, PERO NO DISPONGO DE LA RESPUESTA A ESA PREGUNTA.

LO ÚNICO QUE PUEDO DEDUCIR ES QUE SALEM ES UN ENORME LABORATORIO DE EXPERIMENTOS...

¿QUIÉN LO CONSTRUYÓ Y PARA QUÉ?

...Y QUE LOS SALEMIANOS NO SOMOS MÁS QUE COBAYAS.

CUANDO MI PADRE LO DESCUBRIÓ, DECIDÍO ESCAPAR DE AHÍ Y MANCHARSE LAS MANOS INVESTIGANDO EL KARMA. ENTONCES...



TESTO
ES MEN-
TIRA!!

IN... ESTIN-
SINGUAIIS QUE
EN MI CABE-
ZA HAY UNA
MAQUINA
...!?

QU...
SQUÉ LE
OCURRE,
DIREC-
TOR?

TAD!
TAD!
TAD!

TESTO ES
DEMASIADO
ESTÚPIDO PA-
RA SER VER-
DAD...!

BRR
BRR

¡MENS SANA
IN CORPORE
SANO! TESTO
EL IDEAL DE
LOS CIUDA-
DANOS DE
SALEM!!

SHREEK!

SKRAASH!

¡SOMOS COMPLE-
TAMENTE DISTINTOS
A ESOS MONSTRUOS
DE AHÍ ABAJO, CAPA-
CES DE VIVIR TAN FE-
LICES CON CUERPOS
CARCOMIDOS Y ME-
CANISMOS MECÁNI-
COS DE PÉSIMA
CALIDAD!

CONTINUARÁ



El QRG

lo hacemos
todos

6° Aniversario



<http://lamansion-crg.net>